قوات كوريا الجنوبية تعبر خط عرض ٣٨ على الساحل الشرقي
اتفاق سري بين روسيا والصين الشيوعية لتنسيق خططهما العسكرية

مصر القاهرة في يوم الاثنين ١٢ فبراير سنة ١٩٥١ — ٦ جمادى الاولى سنة ١٣٧٠ — ٥ أمشير سنة ١٦٦٧ — السنة الثالثة والستون — العدد ١٩٢٣١ — ٨ صفحات — 12 February – 1951 – 19231

PUBLISHED IN CAIRO BY SARRUF, NIMR & MAKARIUS
SUBSCRIPTIONS
In Egypt: Yearly ... P.T. 240 — Half-yearly ... P.T. 140
Abroad Yearly: Reduced rates Sh. 60 — Full rates Sh. 71

Telegrams: AL-MOKATTAM - CAIRO
Money Orders Payable to the Publishers
Telephone Nos. 46256 & 46255
ADVERTISEMENTS: P.T. 30 per line

المقطم
AL-MOKATTAM

جميع المراسلات
تكون باسم أصحاب المقطم بمصر
العنوان التلغرافي: المقطم بمصر
التليفون ٤٦٢٥٦ — ٤٦٢٥٥
الاعلانات
اجرة السطر ٣٠ قرشاً صاغاً

١٠ مليمات



في السياسة الدولية

الخطر الشيوعي في الشرق
واقتراح عقد صلح بين الاردن واسرائيل

في البرلمان البريطاني نائب ازرق الناب لا يفتأ يتكلم في كل موضوع، ولا يفتأ يكتب في الصحف في كل موضوع ولا يفتأ يطوف بالبلدان على حسابه الخاص بحجة الدراسة والاستقصاء.

واسم هذا النائب رتشارد كروسمان وهو وان كان من اعضاء حزب العمال الا انه لا يتقيد كثيراً بآراء الحزب واتجاهاته ويحاول نفسه ان يفرض على الحزب الآراء التي يعتقدها ويدين بها

وارسل المستر كروسمان رسالة الى جريدة « نيو ستيتسمان آند نيشن » نشرتها اول من أمس قال فيها ان الصديقين الوحيدين لبريطانيا في الشرق الاوسط هما شرق الاردن واسرائيل وما عداهما ينظر الى بريطانيا نظرة شك وارتياب وانه لا معدى عن عقد معاهدة صلح بين اسرائيل والاردن لتصبح هاتان الدولتان متآزرتين لا متناوئتين وتستطيع بريطانيا أن تستند الى هذه المعاهدة باعتبارها أساساً لسياستها الجديدة في الشرق الاوسط.

وقال النائب كروسمان انه ليس في الشرق الاوسط حتى الآن ما يعصمه من الخطر الشيوعي وان وزارة الخارجية البريطانية لم تضع لنفسها خطة تكافح بها الشيوعية في هذه الرقعة.

وقد يبدو كلام هذا النائب منطقياً ولو من وجهة النظر البريطانية التي لابد لها من ان تقدم مصالحها الخاصة على كل اعتبار آخر وقد يبدو النائب متطلعاً الى وضع اسس السلام والاستقرار في الشرق الاوسط وحمايته من مآتم المبادئ الهدامة. ولكن هذا النائب — وان كان قد زار اسرائيل وتاح له ان يعرف احوالها — لا يدري حقيقة العقبات التي تعترض عقد صلح بين أي دولة عربية واسرائيل فضلا عن انه يتجاهل المشكلات التي تجعل التعاون الكلي الشامل بين بلدان الشرق العربي وبريطانيا لمكافحة الشيوعية متعذراً!

فاسرائيل ليست كألمانيا النازية حتى يمكن الدعوة الى عقد صلح معها. لان ألمانيا كانت دولة ذات قومية وذات حدود وتخوم واراض حاولت غزو أوربا فأخفقت وضاقت بالتالي رقعة امبراطوريتها حتى عادت الى ما كانت عليه. أما اسرائيل فلم تكن دولة ولا كانت لها رقعة من الارض فسيحة او غير فسيحة. فانتزع أبناؤها القادمون من انحاء الدنيا كلها دولة لانفسهم على حساب العرب واستقروا في أراضيهم واملاكهم وطردوهم الى الخارج في حرب مريرة عنيفة وأبوا حتى أن يردوا للشعب المسالم حقوقه المدنية والعقارية. فهي دولة لم تقم بالسيف وحده بل قامت بالسيف والاغتصاب والسلب والنهب والاعتداء والذبح وبكل كريهة مما عرفته الامم في تاريخها ومما لم تعرفه فكيف يطلب من العرب ان يصالحوا اسرائيل؟

ولو ان روسيا مثلا استطاعت بكيفية ما ان تستولي على اسكتلندا فهل يسهل على المرء ان يقترح على بريطانيا عقد صلح مع روسيا ونسيان الخصومات القديمة الدفينة؟

واذا كانت دول الغرب لم تتسامح مع أهل كوريا الشمالية حينما ارادوا توحيد بلادهم وضم كوريا الجنوبية اليهم — وهم كوريون يحاربون كوريين — فكيف يمكن للعرب أن يتسامحوا مع عدو حاربهم واعتدى عليهم وسلبهم بلادهم وطرد اهلهم ولم يقنع بذلك بل رفع السيف مهدداً متوعداً

أما حكاية الخطر الشيوعي وتقصير بريطانيا في مكافحته في الشرق الاوسط فهي بدورها تدل على عدم بصر بحقائق الحال في هذه الرقعة من العالم لان الخطر الشيوعي الكامن في الشرق يرتد في اصوله الى امرين:

أولا — الى نقمة الشعوب العربية على الدول الغربية التي أبت ان تجيب مطالبها في الاستقلال والسيادة والتي آزرت اسرائيل على حسابها ويؤيد هذا الاتجاه ما قاله الدكتور معروف الدواليبي حين كان وزيراً للاقتصاد في سوريا.

ثانياً — الى بأساء اللاجئين وسخطهم فالبؤس والسخط هما التربة التي يمكن للشيوعية ان تنمو فيها.

ولئن تأمل المرء حقيقة هذين الامرين لرأى انه كان في امكان بريطانيا وأميركا — لو رغبتا — ان تحولا دون تسلل الخطر الشيوعي الى الشرق الاوسط فلو اجيب العرب الى مطالبهم ولو وجدوا من اصدقائهم التقليديين في الغرب المعونة والتأييد ولو لم تعمل الدولتان على خلق مشكلة اللاجئين بتناصرهما لاسرائيل لما كان هنالك خطر شيوعي أو حتى شبه خطر شيوعي

فاذا كان النائب المحترم رتشارد كروسمان يحرص على عقد صلح بين اسرائيل والاردن. وعلى وضع سياسة بريطانية تعصم الشرق الاوسط من خطر الشيوعية. وجب عليه ان ينصح حكومته بان تصحح الخطأ الذي اقترفته وجددت ثغرة في استحكامات الشرق واصبح أصدقاء بريطانيا يعدون على اصابع اليد الواحدة — وقد حصرهم كروسمان في صديقين اثنين. ويوم تزول اسباب الخصومة واسباب النفور يمكن الاطمئنان الى سلامة الشرق من خطر الشيوعية

وديع فلسطين

اتفاق سري بين روسيا والصين الشيوعية
الكرملن يجند عشر فرق جديدة للصين ويسلح جنودها

وشنطن في ١٢ (ر) — قال ليلة امس متحدث بلسان وزارة الخارجية الاميركية ان الوزارة لم يصل الى علمها بصفة رسمية شيء عما قيل من وجود ميثاق بين روسيا والصين الشيوعية ينص على مرابطة ٣٠٠,٠٠٠ جندي سوفيتي في منشوريا مع غير ذلك من البنود الاخرى

وقال المتحدث اننا سمعنا بتلك الاشاعات غير اننا لا نعرف شيئاً رسمياً عن ذلك

وكان المستر درو بيرسون قد كتب في تعقيب له ظهر في نهاية الاسبوع يقول انه استفاد من اوثق الانباء ان الميثاق وقع في موسكو في الوقت الذي كانت فيه هيئة الامم المتحدة تبحث امر ايقاف اطلاق النار

وقال المستر بيرسون ان من بين بنود الميثاق الجديد ما يلي:

١ — يساعد الكرملن ويدرب ويجهز بالعتاد عشر فرق جديدة برسم جمهورية الشعب الصينية وستتألف هذه من الجنود الاجنبية نصفها من اسرى الحرب اليابانيين مضافاً اليها عدد من المغول

٢ — سيمد الكرملن جمهورية الشعب الصينية بعشر طائرات نفاثة

٣ — تدريب ١٠٠٠ طيار صيني

٤ — تدريب ٢٠٠٠ من جنود المظلات الصينيين

٥ — مرابطة ٣٠٠,٠٠٠ جندي روسي في منشوريا

٦ — مد الصين بالعتاد الثقيل ومن ذلك المدرعات والمدفعية ولم يبين عدد ذلك

٧ — تعيد روسيا الى الصين ٤٧ مصنعاً نقلت من منشوريا عام ١٩٤٥

قوات الجنوبيين تعبر خط عرض ٣٨
اقصاء طلائع الاميركيين عن مدينة « سيول » بعد دخولها

توكيو في ١٢ (ي. ب) — عبرت فرقة الكابيتول التابعة للقوات الحكومية الجنوبية خط عرض ٣٨ ودخلت اراضي كوريا الشمالية

وكانت الطائرات تقدم المعونة للفرقة كما كانت سفن الحربية تؤازرها فاستطاعت الزحف على الساحل الشرقي والاستيلاء على مدينة « يانغ يانغ » الواقعة على بعد خمسة أميال شمال خط العرض

وبينما كانت قوات الجنوبيين تعبر خط العرض واصلت قوات الامم المتحدة زحفها على الساحل الغربي حتى وصلت الى ابواب سيول وارسلت دورية الى المدينة المهدمة بالقتال

أما وقد عبر الجنوبيون خط عرض ٣٨ فقد أصبح في أيدي الحلفاء ذراعا كماشة يمكن بهما السيطرة على كوريا من ساحليها

غير ان الشيوعيين يشنون هجوماً مضاداً خطيراً في الساحة الوسطى شمال ايشون و « هوانغ سونغ » حيث بدأ قتال عنيف في الليلة البارحة ولا يزال يدور حتى اليوم

واستطاع العدو في هجومه المضاد ان يحمل طابوراً للجنوبيين على التقهقر مسافة ثلاثة أميال فأصبح على بعد خمسة اميال شمال هونغ سونغ وهذا الطابور هو جزء من قوات الحلفاء الزاحفة في جبهة الجماعات شمال المدينة

وفي الساحة الغربية اقتحمت دوريات المشاة الاميركية مدينة سيول مرة أخرى ولكنها اكرهت على الخروج منها أمام هجمات العدو الشديدة وهذه هي المرة الثانية في غضون يومين التي فيها تطرد قوات الحلفاء وطلائعهم من سيول

وقد تحولت سيول الى مدينة كالحة كئيبة سوداء بسبب استمرار اطلاق مدفعية الحلفاء عليها

وتقول الانباء الواردة من الساحة الوسطى ان قوات الصينيين الشيوعيين — ويبدو ان عددها ٤٠ الف مقاتل من الجيش الاحمر الذي كان يضم قبلا مئة الف جندي قبيل هزيمته جنوب سيول — تضم قوات من كوريي الشمال في هذه الساحة

وقال ناطق بلسان الجيش الثامن ان قوات العدو تقدر بما يزيد على فرقتين هاجمت طوابير الكوريين الجنوبيين في معركة تعاون بين ثمانية أميال واثنى عشر ميلا شمال غرب هونغ سونغ. وقال ان هذا اقوى هجوم مضاد شنه العدو في هذه الرقعة منذ الهجوم المرير العنيف الذي جرى في منطقة « ونجو » في منتصف شهر يناير الماضي

ويقول مراسل وكالة اليونيتدبرس ان طوابير الكوريين الجنوبيين تقهقرت مسافة تبلغ ثلاثة أميال تحت وطأة الحشود الشيوعية

وقيل ان العدو يحشد قواته شمال مدينة شيبيونغ وشمالها الغربي ويقال ان له في هذه المنطقة قوة تقدر بنصف فرقة

كذلك يقال ان الشيوعيين يحشدون قواتهم في داخل مدينة « سيول » وان الدبابات ترى داخل المدينة

اليوم يعقد قران شاه ايران
الشاه يزور خطيبته ليلة الزفاف — ألفا مدعو

طهران في ١٢ ي. ب — زار جلالة الشاه محمد رضا بهلوي شاه ايران الشاب الذي يبلغ من العمر ٣١ عاما للمرة الاخيرة ليلة أمس الفتاة الجميلة التي ستصبح عروسه اليوم.

وسيعقد قران الشاه على الآنسة ثريا اسفنديارى ابنة زعيم احدى القبائل الايرانية في قصر جولستان المرمري. وسيحضر حفلة عقد القران مئات من الامراء والنبلاء واصحاب النفوذ الذين سافروا الى ايران من جميع انحاء العالم للاحتفال بهذه المناسبة السعيدة.

وقد هبطت في مطار طهران قبل ان يذهب الشاه ليقضي ساعة مع زوجته المقبلة ليلة أمس طائرة محملة بطن ونصف طن من الاوركيد وزهور السوسن والقرنفل من هولندا وبلغ ثمنها ٥٦٠٠ دولار

وقد غطت الثلوج شوارع المدينة في الوقت الذي كان فيه الخدم ينقلون جهاز العروس الذي ملأ عشرة صناديق كبيرة من منزلها الى قصر الشاه حيث كانت الانوار تتلألأ طوال الليل.

وقد تمت الاستعدادات لحفل عقد القران والحفلة الرسمية التي سيحضرها ما يقرب من ألفي مدعو ويشربون نخب عاهل ايران وامبراطورة البلاد الجديدة

وقد كانت الآنسة ثريا تتدرب على نظام الاحتفال الاسلامي بعقد القران الذي سيجعل منها سيدة ثروة ضخمة.

ويقول الاصدقاء ان العروس مازالت ضعيفة من اثر المرض الذي أصابها اخيراً وان العروسين قد لا يغادران طهران بعد الاحتفال غير انه من المحتمل ان يقضي العروسان اسبوعين من شهر العسل في مشهد ورامسار على بحر قزوين

وستذهب ثريا الى القصر الذي سيقام فيه احتفال عقد القران في سيارة رولزرويس موشاة بالذهب وسترتدي العروس فروا ابيض رائعاً وثوب زفاف فضي مرصع بستة آلاف ماسة من صنع محلات كرستيان ديور بباريس

تحت المكروسكوب

[illegible] مصر من بريطانيا في الحربين الاخيرتين موقف العداء بل آزرتها او على الاصح قدمت لقضية الحلفاء معاونات صادقة شهدت الدول الديمقراطية بقيمتها

وانتهت الحرب الاخيرة بانتصار بريطانيا وحليفاتها وعفت عن بعض خصومها فتمتعت امم مهزومة باستقلالها وقدمت لها المساعدة تلو المساعدة

أما مصر فكان جزاؤها المماطلة في استرداد حقوقها المغصوبة وظلت ترسف في أغلال الاستعمار

وأبشع وأشنع من كل ذلك أن هؤلاء الحلفاء الاماجد يعاملونها معاملة السائمة في سوق الماشية فأمريكا تساوم بريطانيا وبريطانيا تتفاوض مع الكومنولث بشأن مصر ومصر لا تعرف شيئاً من هذه المساومات والمفاوضات كأنها دابة في سوق الماشية لا رأي لها ولا علم بما يدور بين السماسرة والمشترين والبائعين

أهذه هي الديمقراطية السمحاء التي يتغنى بها الحلفاء. أهذه هي شرعة الانصاف التي هب العالم من اجل الدفاع عنها

كنتم ايها الانجليز الاشراف في يوم ما تدافعون عنا فرضتم علينا ارادتكم لتضمنوا حقوقكم فاصبحنا دائنين لكم فما فكر مصري في فرض ارادته على بلادكم ليضمن تسديد دينه بل اخذتم في جرأة تتهربون من تسديدها وربطتم الافراج عنها بامتيازات اخرى تريدون سلبها منا

وكانت الهند في يوم ما مستعمرة لكم فاحتلت جيوشكم بلادنا لتحافظوا على مواصلاتكم وها هي ذا الهند قد فلتت من شراككم

وزعمتم بعد ذلك انكم تريدون حمايتنا من ايطاليا جارتنا في ليبيا وقد هزمت ايطاليا واصبحنا محاطين من جميع حدودنا بدول شقيقة موالية

واليوم تريدون أن تحمونا من الغزو الشيوعي وانتم الذين تخشونه والحق انكم انتم احوج منا الى حمايتكم منه.

ولكن هذه نغمة نعرفها فيكم ألم تحتلوا اميركا اكثر من قرن ونصف قرن بحجة حمايتها من الغزو الاسباني.

ان سياستكم الحاضرة ايها السادة سياسة عتيقة لا تجوز اليوم على سذاج فغيروا منها انا قد عقدنا العزم على التحرر من رابطتكم ولن يطول بعد اليوم ان نتعامل بمعاملة السائمة وافتحوا اعينكم فالوقت وقت جد

محمود حسني العرابي

اتفاق تجاري
بين ايران وروسيا

طهران في ١٢ (رويتر) — أذيع رسميا نبأ توقيع بروتوكول بين ايران وروسيا بشأن تبادل سبعة آلاف طن من التبغ الايراني مقابل ٢٩٦٠٠ طن من السكر الروسي تنفيذاً للمعاهدة المبرمة بين الدولتين في يوم ٤ نوفمبر سنة ١٩٥٠

الشهر العقاري بين أمس واليوم :

كيف نجح المصريون في حمل تركة الرهون المختلطة

توحيد أعمال الشهر وتقريبها للجمهور بجميع انحاء المملكة

نجاح الفتاة فى اعمال الشهر . المصلحة تحقق للخزانة مليوني جنيه سنويا

تحدث موظف كبير بمصلحة الشهر العقاري الى مندوبنا عن بعض اعمال هذه المصلحة فقال ان تسجيل الملكية العقارية في مصر يرجع الى عهد محمد علي الكبير الذى اصدره فى سنة ١٨١٣ امراً بمسح اراضي البلاد ثم وزع الجانب الزراعى منها على الاهالى لاستغلاله في انتاج ما تحتاج اليه البلاد وأمر بان تثبت هذه الاراضي في سجلات اميرية باسماء واضعي اليد عليها .

اعمال الشهر والتوثيق
قبل انشاء المصلحة

ولقد كانت اعمال الشهر العقاري والتوثيق قبل انشاء المصلحة مبعثرة في مختلف جهات القضاء الشرعي والوطنى والمختلط فلما أنشئت المصلحة عملت على تنظيم هذه الاعمال حتى اصبحت تقوم على دعائم ثابتة تكفل سلامتها

ذلك أن الحوادث والقضايا الكثيرة اثبتت ضياع حقوق المتعاملين الذين كانوا يشترون عقارات تباع أكثر من مرة الى اكثر من مشتر واحد وكان مرد هذا الى فساد النظام .

وكان المتعاملون يضطرون قبل ابرام اي بيع الى استخراج شهادات عقارية بخلو العقار من التصرفات وكثير من هذه الشهادات كان خاطئاً بسبب تعدد جهات الاختصاص وعدم الدقة في اثبات البيانات واعطائها علاوة على ان هذه الشهادات كانت تعطي بدون مسئولية من الجهات التي تصدرها .

القضاء على هذه العيوب

وقد قضت مصلحة الشهر العقاري على هذه العيوب كلها وكفلت سلامة هذه الشهادات وتحملت مسؤولية الخطأ فيها فضلا عن أنها كفت الناس مشقة استخراج شهادات ثلاث باعطائهم شهادات واحدة

نجاح المصريين
في حمل تركة أقلام الرهون المختلطة

وبذلك أثبت المصريون كفاءتهم وجدارتهم بالنهوض باعباء الشهر والتوثيق بعد ما كان الاجانب في شك من امكان نهوضهم بهذه الاعباء حتى لقد قضى رجال المصلحة سنتين كاملتين وهم يعملون ليل نهار حتى أتموا انجاز جميع الاعمال التي ادخرتها لهم أقلام الرهون المختلطة فكان هذا هو الخطوة الاولى في تمصير القضاء المختلط بعد معاهدة مونترو

توحيد أعمال الشهر
وتقريبها للجمهور

ومضى محدثي يقول ان هذه المصلحة ضمت اليها أقلام استعلام المساحة واقلام التصوير علاوة على ما ضم اليها من اختصاص القضاء الشرعي والوطني والمختلط فاصبحت جميع أعمال الشهر موحدة في جهة اختصاص واحدة .

وقد انشأت المصلحة لها مكاتب في كل عاصمة من عواصم الاقاليم وأنشأت مأموريات في جميع المراكز بالمملكة لكي توفر على الناس مشقة السفر الى العاصمة لاتمام التسجيل كما كان الحال من قبل .

نجاح الفتيات
في أعمال الشهر العقاري

وقد عهدت المصلحة في توثيق المحررات الخاصة بالسيدات الى عدد من خريجات كلية الحقوق وقد عينت بمكتب القاهرة خمس فتيات منهن وقد أبدين جميعا كفاءة وجدارة تشهد للفتاة المصرية بالبراعة والتفوق في هذه الاعمال

ايراد المصلحة مليونا جنيه سنويا

وبعد ما ذكر محدثي أن هذه المصلحة الناشئة تحقق لخزانة الدولة ايرادا سنويا يبلغ نحو مليونين من الجنيهات قال ان نظام الشهر العقاري بحالته الراهنة لا يعتبر غاية ما يقصد اليه الشارع في مصر وانما هو لا يعدو ان يكون دور انتقال الى نظام السجل العيني الذي يقوم على تسجيل العقارات بأسماء المواقع لا بأسماء الاشخاص كما هو الحال الآن

ولاية القضاء في مصر

وجوب تسمية الاشياء باسمائها

لكاتب المقطم الاسكندري:

استرعى اهتمام سعادة الاستاذ حسين فهمي بك وزير المالية السابق وصف المحاكم دارجا على الالسنة وأقلام الكتاب بالمحاكم الوطنية فعقب على ذلك بقوله :

أغلب الظن ان ذلك يرجع الى ارادة التمييز بين مجالس القضاء الاهلية السابقة وبين المجالس المختلطة الغابرة ولعله جدير بنا ان نقصر وصف مجالس القضاء صاحب الولاية العامة بالمحاكم دون تبيان جنسيته . وان نقصر الوصف على ولايتها فاذا كانت تقضي في الشؤون التجارية قيل المحاكم التجارية واذا كانت تفصل في الاحوال الشخصية وفقا للشرع الحنيف قيل المحاكم الشرعية واذا كان اختصاصها القصاص سميت بالمحاكم الجزائية او محاكم الجنايات او محاكم الجنح او المحاكم المدنية او محاكم الصلح او محاكم الغنائم وذلك بغير حاجة الى ان توصف بانها وطنية او غير وطنية لان كل هيئة تتولى القضاء في هذا البلد لا تكون الا هيئة وطنية كالمحاكم الجزئية والمحاكم المدنية والمحاكم التجارية ومحاكم الصلح

واسترعى نظرنا وصف المحاكم دارجا على الالسنة بالمحاكم الوطنية وأغلب الظن أن ذلك يرجع الى ارادة التمييز بين مجالس القضاء الاهلية السابقة وبين المجالس المختلطة الغابرة . ولعله جدير بنا ان نقصر وصف مجالس القضاء صاحب الولاية العامة بالمحاكم دون تبيان جنسيته وأن نقصر الوصف على ولايتها فاذا كانت تقضي في الشؤون التجارية قيل المحاكم التجارية واذ كانت تفصل في الاحوال الشخصية وفقا للشرع الحنيف قيل المحاكم الشرعية واذا كان اختصاصها القصاص سميت المحاكم الجزئية أو محاكم الجنايات أو محاكم الجنح الخ .

تعليم اللغات بالاذاعة

تعد جامعة جورج تاون من اكثر جامعات العالم اهتماما بدراسة اللغات واكثرها ابتكارا في وسائل اجادتها وفيها تدرس نحو ١٢٠٠ لغة وقد لجأت أخيراً الى تعليم اللغات المختلفة بطريقة الاذاعة من اسطوانات فيجلس الطلبة على مقاعدهم ويضعون السماعات على آذانهم في اماكن منعزلة عن الضوضاء حتى يسمعوا مخارج الكلمات بكل وضوح .

ومن مميزات سماعاتهم انها تسمح لكل طالب بأن يسمع نحو ست لغات بتحريك زر على مكتبه فيسمع اللغة التي يريد تعلمها منها وهذه الاذاعة شبيهة باذاعة هيئة الامم المتحدة في ترجمة الكلمات التي تلقى بمجالسها .

وتبين الصورة فريقا من الطلبة وقد وضعوا السماعات على آذانهم وامامهم كراساتهم ليدونوا فيها ملاحظاتهم أو ليجيبوا على الاسئلة التي توجه اليهم فمن مميزات هذه الطريقة انها تسمح لكل منهم بتكرار نطق الكلمات كما تسمح بالاجابة على الاسئلة

المعاهدات الصحية الدولية

احلال لوائح صحية جديدة محلها

ملاحق متعلقة بالحجاج الى الاقطار الحجازية

لكاتب المقطم الاسكندري :

تحاول الدول والهيئات الصحية منذ بضعة أعوام ان تضع لوائح جديدة للحجاج وعقدت لهذه الغاية عدة مؤتمرات بالاسكندرية وجنيف

وأمس تلقى مكتب المقطم في الاسكندرية بيانا من المكتب الاقليمي لدول البحر الابيض المتوسط يقول فيه انه بعد عمل تحضيري دام نحو سنتين . انتهت لجنة خبراء الحجر الصحى والوبائيات الدولية للهيئة الصحية العالمية من وضع طائفة جديدة من اللوائح الصحية الدولية قصد احلالها محل ١٣ معاهدة واتفاق وبروتوكول وقعت ما بين عام ١٩٠٣ و ١٩٤٦ ووزع مشروع هذه اللوائح على الدول الاعضاء التي يتألف منها أقليم شرق البحر الابيض وذلك تمهيدا لاجتماع خاص تعقده لجنة مؤلفة من وفود الدول

الاعضاء في الهيئة الصحية العالمية مكونة من اخصائيين في الوبائيات ومستشارين قانونيين وخبراء في الحجر الصحي والمواصلات . تجتمع خلال ابريل ١٩٥١ في جنيف لتمحيص هذه اللوائح الجديدة واستيفاء بحثها توطئة لعرضها على الجمعية العمومية للهيئة الصحية في دورتها الرابعة التي تعقد في مايو ١٩٥١ كي توافق عليها.

والسبب في احلال هذه اللوائح الصحية الدولية الجديدة محل المعاهدات الصحية الدولية القائمة هو ان العلم يتقدم بخطوات حثيثة في أيامنا هذه بحيث اصبحت الطريقة الدبلوماسية التقليدية لابرام المعاهدات الصحية الدولية مع ما تنطوي عليه من البطء الناشيء عن ضرورة موافقة البرلمانات عليها . بالية عتيقة لا تأتي بالفائدة المرجوة منها في مثل احوالنا الراهنة

أما الطريقة الجديدة فتساير العلم في سرعة تقدمه . ذلك لان اللوائح الصحية الدولية متى قبلت وتم الاتفاق عليها في وسع الجمعية العمومية للهيئة الصحية تعديلها كل عام في ضوء التقدم العلمي

ولئن كان استئصال الامراض الوبائية مثل الطاعون والكوليرا والحمى الصفراء والجدري والتيفوس والحمى الراجعة والقضاء عليها قضاء مبرما : هو احد اهداف الهيئة الصحية العالمية . فلا يختفي ان يغرب عن البال ما ورد في مقدمة اللوائح الصحية الدولية الجديدة وهذا نصه « انه لابد من بذل جهود جبارة تستغرق وقتا طويلا قبل أن يتم استئصال الامراض الوبائية . وانه يخشى في الوقت الحاضر من انتشار الامراض المعدية . وانه لا مندوحة عن هذه اللوائح للحد من اتساع نطاق هذه الاوبئة عند انطلاقها من عقالها

هذا وملاحق اللوائح الصحية الدولية تعني بلاد الشرق الاوسط بصفة خاصة وهي التي تنصب على سفر الحجاج الى الحجاز وعودتهم منه والمستوى الصحي في السفن والطائرات التي تقلهم

وقد عم السفر على بساط الريح ارجاء الدنيا منذ عهد قريب حتى اصبح من الضروري ابرام معاهدة صحية دولية خاصة لمنع انتشار الامراض الوبائية بهذه الوسيلة . ولما كانت المعاهدة الصحية الدولية التي وقعت في سنة ١٩٢٦ بباريس قد اقتصرت على وسائل السفر الاخرى فقد الحقت بها معاهدة خاصة بالملاحة الجوية وقعت بمدينة لاهاي في سنة ١٩٣٣ . اما اللوائح الصحية الدولية الجديدة فتتضمن تدابير وقائية ضد انتشار الامراض عن طريق جميع وسائل السفر والمواصلات

ولن تسمح اللوائح الجديدة بانخفاض المستوى الصحي في سفن الحجاج التي غالبا ما كانت احوالها الصحية غير مرضية — عن الحد الادنى الذي يكفل وكالة الحجاج ووقاية البلاد التي يجتازونها اذ سيتعين ان يكون لكل سفينة طبيب فاذا زاد عدد الحجاج عن ١٠٠٠ فيتولى شؤونها الصحية طبيبان . ومهمة الطبيب هي الاشراف على طعام الحجاج ومورد مياههم وتوفير النظافة في السفينة واذا تفشى مرض اتخذ الضروري من تدابير التطهير والتعقيم هذا وسيكون المستوى الصحي في الطائرات التي تقل الحجاج عاليا كالمستوى الصحي الذي يتوفر في الطائرات التي تقل غير الحجاج من الركاب

وتوجب اللوائح الجديدة على الحجاج الواصلين الى الحجاز ان يحملوا شهادات تطعيم ضد الكوليرا والجدري وضد الحمى الصفراء اذا قدموا من منطقة موبوءة بهذه الحمى كما تشترط على السفن التي تعبر قناة السويس الخضوع للحجر الصحي خلال مرورها فيه بمباترسو كل سفينة قادمة من الجنوب في محطة صحية بقمران لاجراء الكشف الطبي ثم ان الحجاج العائدين الى بلادهم عن طريق مصر يجب ان يقضوا مدة الحجر الصحي في محجر الطور واوجبت اللوائح تدابير وقائية للعائدين من الحجاج بطريق الجو

وستعرض توصيات اللجنة الخاصة على الجمعية العمومية للهيئة الصحية العالمية في دورتها الرابعة التي تعقد في مايو القادم . وستصبح مواد اللوائح الصحية الجديدة (وعددها ١٠٩) معمولا بها بدلا من المعاهدات الصحية الدولية بعد ١٥ يوما من الموافقة عليها وتكون ملزمة للاربعة وسبعين دولة الاعضاء في الهيئة الصحية العالمية على ان لكل دولة حق الرفض او التعديل . على شرط ان تبلغ ما استقر عليه رأيها الى ان المدير العام للهيئة الصحية العالمية في غضون تسعة اشهر . ولابد من الموافقة على هذه اللوائح باغلبية ثلثي الجمعية العمومية للهيئة الصحية في جلسة يحضرها العدد القانوني من الاعضاء .

البؤس بين اللاجئين

لندن في ١٠ — وصفت مجلة « الايكونوميست » الاسبوعية اليوم حالة اللاجئين العرب والكوريين بأنهم اتعس جماعات من اللاجئين في العالم وادعاهم الى الشفقة .

« وقد حان الوقت لكي نقول بصراحة لبعض مندوبي دول اميركا اللاتينية الذين كانوا على استعداد دائما لتقديم نصيحتهم واصواتهم عندما كان مصير فلسطين السياسى في كف القدر انهم كانوا يتهربون من الالتزامات الملقاة على عاتقهم بصفتهم أعضاء في هيئة الامم المتحدة ومن مسؤولياتهم كمندوبين عن حكومات متمدينة »

ومضت الجريدة تقول ان المشكلة الاولى لم تعد التماس اعمال لهؤلاء اللاجئين بل اصبحت تتطلب مدهم بضرورات الحياة .

ان عدد اللاجئين يزداد ويتضخم يوما بعد يوم مادام القتال مستمرا في كوريا بعدما كان عدد اللاجئين العرب يبلغ ٨٠٠ الف لاجىء ، ومجموع اللاجئين الكوريين يبلغ مليوني لاجىء « ومن المؤسف انه يبدو ان أعضاء الامم المتحدة ينقصهم الاحساس بالمسؤولية نحو هؤلاء التعساء »

واضافت الجريدة قائلة انه ما لم يصل الى هيئة الاغاثة في فلسطين اعانات وأموال سريعا فانها ستضطر الى التخلي عن مشروعاتها الانشائية وتحصر جهودها في رد غائلة الجوع عن اللاجئين .

يلقي سعادة السيد آصف علي اصغر فيضي سفير الهند في القاهرة محاضرة في الساعة ٦:٤٥ من مساء اليوم الاثنين عنوانها « رسالة غاندي » في دار جمعية الصداقة الفرنسية رقم ٦ ميدان سليمان باشا

ويترجم المحاضرة الى اللغة الفرنسية المسيو لويس زمانيري

برنامج الاذاعة

برنامج الاذاعة

- ٢٫٠٠ مساء : موسيقى
- ٢٫١٥ محمد عبد الوهاب — غناء
- ٢٫٣٠ نشرة الاخبار يليها نداء معالي احمد حمزة بك وزير التموين
- ٢٫٥٠ الآنسة ام كلثوم — غناء
- ٣٫٠٠ النشرة المالية والتجارية
- السلام الوطني — ختام
- ٥٫٠٠ موسيقى
- ٥٫١٥ محمد فوزي والسيدة ليلى مراد اغان من فيلم « المجنونة »
- ٥٫٣٠ ركن المرأة
- ٦٫٠٠ محمد محمود صبيح فاصل موشحات
- ٦٫١٥ السيدة لوردكاش ومحمد قنديل « فرح تونسي »
- ٦٫٤٠ فرقة موسيقى الاذاعة
- ٦٫٤٥ سيد مصطفى اغان شعبية
- ٧٫٠٠ تمثيلية « مرزوق افندي »
- ٧٫٣٠ الآنسة ام كلثوم — غناء
- ٧٫٤٥ اوركسترا
- ٨٫٠٠ حديث
- ٨٫١٠ جلال حرب — غناء
- ٨٫٣٠ نشرة الاخبار وتعليق على الانباء
- ٨٫٤٥ حديث
- ٨٫٥٠ عزف على البيانو
- ٩٫٠٠ قرآن :
- ٩٫٣٠ حديث
- ٩٫٤٥ حفلة ساهرة تشترك فيها السيدة ليلى مراد وصلاح عبد الحميد وفرقة موسيقية
- ١١٫٠٠ آخر الانباء
- ١١٫٢٠ عود الى الحفلة الساهرة (تابع)
- ١٢٫٣٠ تقريبا : قراءة برنامج الغد

السلام الوطني — ختام

***

- ٦٫٤٥ صباحا : موسيقى
- ٦٫٥٠ تمرينات رياضية
- ٧٫٠٠ قرآن :
- ٧٫٣٠ حديث ديني « في التفسير »
- ٧٫٣٥ موسيقى
- ٧٫٤٥ نشرة الاخبار
- ٨٫٠٠ موسيقى واغنية « الصباح »
- ٨٫١٥ قراءة برنامج اليوم

السلام الوطني — ختام

***

هنا لندن

برنامج محطة لندن العربية

- ٧٫٠٠ برنامج عالم المرأة
- ٧٫١٥ رسالة لندن
- ٧٫٣٠ برنامج اخترت لكم
- ٨٫٠٠ نشرة الانباء
- ٨٫١٥ ختام
- ٨٫٣٠ فاصل موسيقى
- ٨٫٤٥ حديث الشؤون العربية
- ٨٫٥٥ موجز للانباء
- ٩٫٠٠ ختام
- ٩٫٣٠ حديث العلم والحياة
- ٩٫٤٥ ما يطلبه المستمعون
- ١٠٫١٥ نشرة الانباء
- ١٠٫٣٠ ختام
- ٦٫٠٠ نشرة الانباء
- ٦٫١٥ ختام
- ٦٫٤٥ قرآن : الشيخ عبد الفتاح الشعشاعي
- ٧٫٠٠ نشرة الانباء — ختام

أين تمضي السهرة هذا المساء

ستديو مصر — أنا الماضي — زكي رستم فاتن حمامه

كايرو بالاس — مدينة المتاعب تمثيل آن باكستر وآن ديفي

اوبرا — بلد المحبوب تمثيل سعد عبد الوهاب وشريفه ماهر

مترو — فترا الحسناء تمثيل هيدي لامار وجون هيدياك

هونولولو الشتوي بحدائق القبة — معلهش يا زهر وفيلم جنون العبقرية

لوكس — ابن الحلال تمثيل تحية كاريوكا ومحمود المليجي

ميامى — الجنون فنون تمثيل جاري كوبر وجوان كروفورد

ريالتو — اخلاق للبيع تمثيل فاتن حمامه وفيلم سفينة الاشباح

فاروق بالزيتون — ظلموني الناس تمثيل عباس فارس وشادية

كوزمو — ست الحسن تمثيل ليلى فوزي واسماعيل يس

راديو — عشاق في المنفى تمثيل انجريد برجمان وجوزيف كوتن

مترپول — معركة اوجدا — تمثيل جون واين

ديانا — صديقتي ايرما تمثيل جون لند ودايانا لين

ريفولي — شمس غاربة تمثيل وليم هولدن وجلوريا سوانسون

بيجال — المتشرد وفيلم المليونير

الشرق — اخلاق للبيع تمثيل فاتن حمامه ومحمود ذو الفقار وفي نفس البروجرام فيلم جنوب سانت لويس

الكورسال — ليلة الحنة تمثيل شادية وكمال الشناوي

ايزيس — غزل البنات تمثيل نجيب الريحاني وليلى مراد وفيلم ابن الكاس

نصري بروض الفرج — معركة الحياة وفيلم الستات عفاريت

الف ليلة — معركة الحياة وفيلم الناصح

الشرابية — مغامرات خضرة وفيلم قتلت ولدي

شبرا بالاس — دماء في الصحراء وفيلم لعبة الست

أنباء الاسكندرية

ابتهاج الاسكندرية
بعيد الميلاد السعيد والافراح الملكية

لمكاتب المقطم الاسكندري :
حرص أهل الاسكندرية على اظهار شعورهم الفياض وآيات ولائهم واخلاصهم لحضرة صاحب الجلالة مولانا الملك المعظم لمناسبة عيد ميلاد جلالته السعيد وما اقترن به من نعمة التوفيق بالخطبة الملكية المباركة فرفعوا معالم الزينات في كل مكان وعطلت الاعمال كلها في شتى المرافق حتى الفردية منها

الحفلة الرسمية الكبرى

ورأس سعادة الاستاذ احمد مرتضى المراغي بك محافظ المدينة الحفلة الرسمية للتشريفات الاسكندرية . والحق يقال انه لم تر منذ سنوات حفلات رسمية كبرى اضفى عليها مثل ما أضفى على هذه الحفلة من جلال وبهجة وزخرفها مثل ما زخر من رجالات المدينة الذين وفدوا الى دار المحافظة من كل مكان لرفع شعائر الولاء والاخلاص للذات الملكية الكريمة يتقدم الجميع شيخ علماء الاسكندرية واعضاء مجالس الشيوخ والنواب والبلدية وجامعة فاروق الاول وحضرات كبار رجال القضاء والمحامين والاطباء والرؤساء الروحانيين وكبار الموظفين وضباط القوات المصرية وممثلي الصحافة وقناصل الدول والاعيان من مصريين واجانب وكان سعادة المحافظ يستقبل طوائفهم وتؤخذ له معهم عدة صور فوتوغرافية ثم عرض سعادته بعد ذلك فرقوق شرف من رجال الجيش في فناء المحافظة حيث هتفت في نهاية العرض بحياة صاحب العيد المفدى

وارسل سعادته برقية باسم المدينة واهلها الى معالي كبير الامناء تتضمن اجل عبارات التهنئة المقرونة بالاخلاص

وذهب كل هؤلاء واولئك الى القصر العامر حيث قيدوا اسماءهم في سجل التشريفات

سجل جديد

ووضعت في المحافظة والقصر سجلات جديدة بجانب سجلات جلالة الملك والاميرة فوزية قيد المهنئون فيها اسماءهم

على دور الحكومة والشركات

وفي المساء اضيئت الزينات المقامة على دور الحكومة . واستوقف النظر بهاء زينة مصلحة البريد التي اقامها الاستاذ علي سيد مراقب بريد الاسكندرية . كما اضيئت زينات لا عداد لها على دور البنوك والشركات والمحال التجارية وتمثالي اسماعيل ومحمد على الكبير بالمنشية

البر بالفقراء

وأخذت منذ امس لجنة مؤلفة برياسة حضرة صاحب العزة الاميرالاي محمد محمود الباجوري بك وكيل حكمدار الاسكندرية بالنيابة في توزيع نحو ١٠ آلاف متر من الاقمشة الشعبية على الاسر الفقيرة . وصرف الطعام مجانا في جميع المطاعم الاجتماعية والشعبية كما وزعت علب الحلوى على عدد كبير من تلاميذ المدارس الاولية بلغ عددهم قرابة سبعة آلاف تلميذ وتلميذة

•••

في جامعة فاروق الاول

واقامت جامعة فاروق الاول في مساء امس حفلة كبرى بصالة الاحتفالات بكلية الحقوق بالشاطبي لتوزيع جوائز فاروق الاول للبحوث العلمية لسنة ١٩٥١ وتسليم صور الذات الملكية الكريمة والدرجات للمتفوقين من خريجي الجامعة لسنة ١٩٥٠ . وقد نظمت تنظيما بديعا يشهد بسلامة ذوق سعادة الأستاذ مصطفى عامر بك مدير الجامعة واخلاصه العميق حيث زخر مكان الاحتفال باكبر عدد من الجامعيين والعمداء والاساتذة ورجال التعليم والثقافة وأعضاء البرلمان ونظار المدارس وأعضاء المجلس البلدي وأولياء أمور الطلبة يتقدم الجميع معالي الدكتور طه حسين باشا وزير المعارف ووكلاء الوزارة ومحافظ المدينة.

وشوهد ان عدد الآنسات والسيدات من الخريجات وغيرهن كان كبيراً في هذا العام مما دل على ان المرأة المصرية تسعى دائبة الى أخذ مكانتها العلمية بجانب الرجل

وعندما جاء حضرة صاحب السعادة الدكتور حسين حسني باشا مندوب جلالة الملك مكان الحفلة عزفت الموسيقى السلام الملكي

وكانت صورة كبرى لحضرة صاحب الجلالة الملك يزدان بها صدر مسرح المكان حيث كانت تطل على أعضاء اللجنة

وقد بدىء الاحتفال بتلاوة آي الذكر الحكيم ثم وقف معالي الدكتور طه حسين باشا والقى خطابا مشرقا

ونال جائزة مقدارها الف جنيه الاستاذ الدكتور حسن شاكر افلاطون لبحث طبيعة التهاب وقد عرف منه اكثر من خمسين نوعا وقال الدكتور طه حسين باشا في خطبته ان هذا عمل لم يسبق اليه عالم من علماء الدنيا

والجائزة الثانية ومقدارها الف جنيه نالها الدكتور نجيب محفوظ باشا في الولادة وامراض النساء وقد نوه كذلك الدكتور طه حسين باشا بهذا الجهد المشكور قائلا ان هذا البحث قد ترجم الى لغات شتى وانه كان موضع اهتمام العلماء البريطانيين

اما العلوم الاخرى غير علم الحياة فلم يفز احد بجائزة فيها

جمعية الهلال الاحمر

تجتمع الجمعية العامة العادية لجمعية فؤاد الاول للهلال الاحمر المصري الاهلية بمركزها بشارع الملكة في الساعة الخامسة من مساء يوم الاربعاء القادم لسماع التقرير المقدم من مجلس الادارة والتصديق على حسابات السنة الماضية واستبدال نصف حضرات اعضاء المجلس الذين انتهت مدتهم وسماع تقرير مراقبي الحسابات لسنة ١٩٥٠ وانتخابهم لسنة ١٩٥١

حملة الغلاء :

نهم المستهلكين ووجوب الحد منه

لمكاتب المقطم الاسكندري :
في استفتاح هذه الكلمة نتوجه بالشكر لوزارة التموين ومعالي وزيرها على نشاطهم عامة وعلى نصحهم للمستهلكين بالاقتصاد خاصة

الا ان المدح لا يغلق باب النقد .. والامر أجل من ان نسكت فيه عن أداء الواجب القوي ونحن قد ندبنا الرأي العام للمراقبة والموازنة والتمحيص واسداء النصح

فلسان الرأي العام يلاحظ ان حث المستهلكين على الاقتصاد جاء هينا لينا كحديث العتاب بين الاحباب .

ونرجو ان يكون على سبيل الدخول في الموضوع والابتداء بمعسول اللفظ عسى ان يهدي الله المتهمين ويردهم الى الصواب أو في القليل يرد الاكرمين منهم الى تقديم الصالح العام على شهوات البطون

الا أن رقيق العتاب لا يكف الشره المنهوم عن اسرافه في المطعم والملبس واستطابة كل لذيذ ودفع الثمن مهما كان باهظا

ولعل رجال وزارة التموين ومعالي وزيرها لا يجهلون أن الطبيعة الانسانية لا ترعوي بالكلام ولا تزدجر بالنصيحة الناعمة...ومروض الوحوش لا يربت على ظهورها والجواد الحرون يؤخذ بالشدة والقسوة

ويقضي توزيع العدل أن تفرض على المسرفين من المستهلكين عقوبات رادعة كالتي فرضت على التجار الجشعين لان هذا وذاك من جنس واحد وضررهما بالجمهور واحد — الطمع فيهما هو العامل الاصلي والجشع دينهما الحنيف

وكم يثلج الصدور ان يجلد المستهلك المسرف في ميدان عام آن جلدة تقع في القلوب موقع النغم الشجي .. وهذا الضرب ليس شماتة وانما هو سرور لفيض في المناسبات السعيدة وهو حبور بانتصار الحق ... ألسنا ندق الطبول ونطلق المدافع احتفاء بالبطل المنصور في المعركة فلماذا لا نستقبل الحق المنتصر بصيحات الفرح

اذا سرق بائس رغيفا يسد به جوع بطنه حبسناه ستة اشهر فمن باب أولى ان نحكم بالسجن المؤبد على من سرق ويسرق قوت الناس ويساعد على رواج السوق السوداء

رأيت في شارع كبير رجلا وزوجته في تنقل من الفاكهة اعلاها واشهاها وهو يدفع الثمن الباهظ دون مساومة حتى خيل الي انهما سينقلان ما في دكان الفاكهة الى مائدتهما ...

فهؤلاء النهمون الاغنياء ما ضرهم لو اقتصدوا وساوموا وألوا أن لا يدفعوا فاحش الثمن

لا فائدة ترجى من تحديد الاسعار ومراقبة الاسواق ما دامت هناك معاهدة سرية — ولكنها غير مكتوبة — بين التجار الجشعين والمستهلكين النهمين ... فهم لن يتقدموا بالشكوى من رفع الاسعار، وهم لن يحجموا عن شراء السلع في تهور ما علا الثمن ... ولا يمكن أن نتصور تاجراً يكره أن يبيع بالسعر العالي لمن يغريه ويحثه على المغالاة في الكسب

فالرجاء أن تفكر وزارة التموين في كف هذا الفريق عن فعله الذميم وأن تشكل لجنة من ذوي الرأي لفرض العقوبات على المستهلك النهم ووقفه عند حده ... فالمسألة شائكة لاتصالها بفئة محظوظة وأخرى مرهوبة

رئيس المجلس
الاستشاري للروتري الدولي في اوربا

لمكاتب المقطم الاسكندري
تلقى حضرة صاحب السعادة الاستاذ حسين فهمي بك برقية من واشنطون بانه قد انتخب رئيسا للمجلس الاستشاري للروتري الدولي لاوربا وافريقيا الشمالية ومنطقة شرق البحر الابيض المتوسط . وسعادته أول مصري يتقلد اعباء هذه الرياسة

جمعية الاتحاد والاحسان السورية

طنطا — لمكاتب المقطم
اسفرت نتيجة انتخاب جمعية الاتحاد والاحسان السورية المصرية بطنطا عن انتخاب حضرة صاحب السعادة نايف عماد باشا رئيسا شرفيا للجمعية وحضرات الدكتور فؤاد قركوح رئيسا ونعمة بك عماد نائب رئيس والسيد ميشيل جبرى امينا للصندوق والدكتور اميل سعاده سكرتيراً وحضرات الدكتور ادوار سمعان — السيد راغب لوقا السيد ايوب كنعان والسيد نقولا قزمه الدكتور اميل عماد — السيد مراد قركوح — الاستاذ انطون دهان — الاستاذ فيليب ناصر الدكتور جيج ناصر — السيد عبده اسكندر ابيبو — السيد ايلي ناصر اعضاء . فنهنىء حضراتهم بثقة ناخبيهم ونرجو للاتحاد التوفيق

محكمة مركز المحمودية الجزئية الوطنية
اعلان بيع

انه في يوم الاربعاء الموافق ٢٨ فبراير سنة ١٩٥١ من الساعة ٨ افرنكي صباحا ومابعدها بجرية الروضه مركز المحمودية بحيرة سيباع بالمزاد العلني الحاصل المحجوز عليها ادقليا بتاريخ ٩ / ٩ / ١٩٥١ والموضحة بمحضر الحجز الدكتور تمنق عبد السلام غريب وام السعد على الجال اللازمة الناحية المذكورة تنفيذا لامر اليوم الصادر من محكمة مركز المحمودية الجزئية الوطنية بتاريخ ١١ — ١ سنة ١٩٥١ ومعلن لها بتاريخ ٢٧ يناير سنة ١٩٥١

وهذا البيع بناء على طلب شركة الاتحاد العقاري المصري بمصر ومحله المختار بدمنهور مكتب حضرة الاستاذ فؤاد جاماتي المحامي بدمنهور

فعلى والحالة هذه الراغب الحضور في الزمان والمكان المحددين أعلاه للمزايدة

٤٩   كاتب اول المحضر

مواقيت الصلاة

عصر	٣:١٨	فجر	٥:٠٩
مغرب	٥:٤١	شروق	٦:٣٧
عشاء	٧:٠٠	ظهر	١٢:٠٩

الموظفون الزائدون
في وزارة الاوقاف

بدأت وزارة الاوقاف في تنفيذ قرار وزيرها بتوزيع الموظفين الزائدين على حاجة الوزارة على الوزارات الاخرى ويبلغ عدد هؤلاء الموظفين الذين بديء بتوزيعهم نحو مئتي موظف من شتى الدرجات

محكمة بني سويف الجزئية الوطنية
اعلان لصق عن بيع

في القضية المدنية رقم ٣٤٢٨ سنة ١٩٤٩

في يوم الاحد ٤ مارس سنة ١٩٥١ الساعة ٨ افرنكي صباحا بمحكمة بني سويف الجزئية الاهلية سيباع علنا العقار الموضح بعد

بناء على طلب عزيز افندي وجميل افندي والست نازلي هانم انجال المرحوم محمد بك عبد اللطيف خورشيد نصير ومحلهم المختار بني سويف مكتب حضرة الاستاذ اسرائيل معوض المحامي لدى محكمة النقض : الدائنين

ضد

١ : المدين : امين افندي حسن محمود آغا الازهري من مهرو مركز اهناسيه

٢ : الحائزون للعقار : سيد سيد احمد وعبد الرؤوف افندي احمد محمود بصفته ولي امر ولده كمال الجميم من مهرو مركز اهناسيه

وشروط بيع هذه العقارات اودعت بقلم كتاب محكمة بني سويف الجزئية بتاريخ ١٤ — ١١ — ١٩٤٩

وبيان العقارات المطلوب بيعها على وجه التفصيل طبقا لما هو وارد بقائمة شروط البيع كالآتي :

١٩ س ٢٠ ط حوض اللفة ن ٤ ص ١٠ بالشائع في ٤ س ٨ ط ١٢ ف المدالبحرى مسقه خصوصيه بجسرها نوع ثالث وفاصل حوض ن ٣ والغربي القطعة ن ١١ بحوضه ملك احمد حسان علي وآخرين والقبلي القطعة ن ٩ بحوضه ملك الشيخ حافظ محمد محمد وهمت والغربي القطعة ن ٢٠ بحوضه ملك سعاد وصالح وقمي محمد بك شكري

٣ س ١٨ ط ف حوض او ويه ن ١٤ قطعه ن ٢٨ المد البحري القطعة ن ٣٢ بحوضة ملك ورثة محمود ميروك وآخرين والشرقي القطعة ن ٢٩ بحوضه ملك سيد سيد احمد والقبلي القطعة ن ٢٧ و ٢٦ و ٢٥ بحوضه ملك ورثة حنا افندي موسى وآخرين والغربي القطعة ن ١٦ بحوضه ملك صبري افندي شاكر وروفائيل

س ١٢ ط فسموص الجرف ن ١٦ مد ١٩ بالشائع في ٥ س ٧ ط ف البحري القطعة ن ٣٧ بحوضه ملك ورثة علي ابراهيم القاول والغربي طريق مهرو محوي : نوع ثالث والقبلي القطعة ن ٥٥ و ٥٤ و ٥٣ بحوضه ملك الشيخ حسين علي ابراهيم القاول وآخرين والغربي القطعة ن ٤٠ بحوضه ملك عبد العليم جاد الله عليدي وآخرين

٢١ س ٣ ط ف حوض الجرف ن ١٦ س ٩٧ بالشائع في ١٨ س ١٧ ط ف الحد البحري القطعة ٢٩ بحوضه ملك وقف الشيخ حافظ محمد محمد رفعت وآخرين والغربي القطعتين ٩٩ و ٣٠ بحوضه ملك الشيخ حسين علي ابراهيم القاول وآخرين والغربي طريق مهرو محوي نوع ثالث

٤ س ٤ ط ف حوض الجرف ن ١٦ ص ٩٨ بالشائع في ٥ س ٤ ط ٩ ف الحد البحري القطعتين ١ و ١٤ بحوضه ملك وقف سيدنا الحسين والامامين والشرقي طريق مهرو محوي نوع ثالث والقبلي القطعة ن ٣٢ بحوضه ملك وقف الشيخ حافظ محمد محمد رفعت وآخرين والغربي طريق خصوصي و . ثالث وفاصل حوض الفارع ن ١٥

١٩ س ٦ ط ١ ف فقط فدان واحد وستة قراريط وتسعة عشر سهما لا غير والثمن الاساسي المحدد للقطعة ٧٢ ج بعد تقليص حس الثمن بجلسة ١ — ١٠ سنة ١٩٥٠ وبناء على تحديد جلسة ٤ مارس سنة ١٩٥١ الساعة ٨ صباحا امام محكمة بني سويف الجزئية الاهلية للبيع

٤٨   كاتب البيوع

يانصيب
جمعية المواساة الاسلامية
بالاسكندرية

سحب يوم الخميس ١ فبراير سنة ١٩٥١
نمرة ٤٦٩٠٢ ربحت ١٥٠ جنيها
نمرة ٤٨٧٨٣ « ٦ جنيهات
نمرة ٣٥٣٩٨ « ٣٥٠ قرشا صاغا
نمرة ٣٩٣٣٧ « ٣٠٠ قرش صاغ
نمرتان ٥٢٥٥ و ٧٠٨٩ ربحت كل منهما جنيهين
١٠٣ نمرة ربحت كل منها جنيها واحدا وهي

٦٨٤	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٨٣٤	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٧٨١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

يانصيب
لصالح مستوصف المغفور له الدكتور احمد ماهر باشا بالاسكندرية

سحب يوم السبت ٣ فبراير سنة ١٩٥١
نمرة ١٤٩٠٢ ربحت ١٥٠ جنيه
نمرة ١٢٩٧٩ « ١٠ جنيهات
١٠ نمر ربحت كل منها جنيها وهي
٧٩٧٣ و ١٤٧٠٢ و ١٥٦٣٩ و ٢٤٦٢٥ و ٣٦٣٧٥ و ٣٧٩٥٢ و ٣٨٨٩٤ و ٥٩٧١٦ و ٦٠١٧٩ و ٦٠٤٠١
١٧٣ نمرة ربحت كل منها ٨٠ قرشا وهي

٩٦	١١١١٠	٢٢٤٢٩	٣٠٤٩٧	٤١٧٣٤	[illegible]
١٢٣	١١١٢٦	٢٢٩٧٩	٣٠٦٩٤	[illegible]	[illegible]
٢٥٠	١١٧١١	٢٣٨٢١	٣١٧٩٩	[illegible]	[illegible]
٥٥٥	١١٨٣٤	٢٣٩١٧	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

القصر العامر

ديوان كبير الامناء يوم الاحد ١١ فبراير سنة ١٩٥١

أوفد حضرة صاحب الجلالة الملك حضرة صاحب السعادة حسين حسني باشا السكرتير الخاص للحضرة العلية الملكية لحضور الحفلة التي اقامتها جامعة فاروق الاول لتوزيع جوائز فاروق الاول للابحاث العلمية لسنة ١٩٥١ وتسليم صور الذات الملكية الكريمة لنائلي الدرجات العلمية للمتفوقين من خريجي الجامعة في عام ١٩٥٠

اوفد حضرة صاحب الجلالة الملك حضرة صاحب السعادة علي رشيد باشا الامين الاول لحضور الحفلة الساهرة التي اقامها صاحب العزة محافظ القاهرة تحت الرعاية الملكية السامية بفندق سميراميس ابتهاجا بعيد الميلاد الملكي السعيد

واوفد جلالته حضرة صاحب العزة أحمد علي يوسف بك السكرتير الخاص المساعد للحضرة العلية الملكية لحضور الاحتفال الذي اقامه الازهر بالجامع الازهر تحت الرعاية الملكية السامية ابتهاجا بعيد الميلاد الملكي السعيد

كما اوفد جلالته صاحب العزة محمود يونس بك الامين الرابع لحضور الحفلة التي اقامتها جمعية الكشافة المصرية الاهلية بنادي المعلمين ابتهاجا بعيد الميلاد الملكي السعيد

كذلك اوفد جلالته صاحب العزة القائم مقام محمد توفيق زاهر بك الياور لحضور الحفلة الساهرة التي اقامها صاحب العزة رئيس هيئة اركان حرب الجيش بالنيابة وحضرات الضباط والمحاربين القدماء بنادي الضباط بالزمالك ابتهاجا بعيد الميلاد الملكي السعيد

واوفد جلالته حضرة صاحب العزة مدير الغربية لتشييع جنازة المرحوم عبد العزيز النحاس بك وابلاغ شقيقه حضرة صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا رئيس مجلس الوزراء وحضرات اعضاء الاسرة عزاء جلالته وعطفه السامي الكريم

جادت المكارم العلية الملكية بمبلغ مائتي جنيه مصري منحة لجمعية يوم المستشفيات

أخبار محلية

رئيس الوزراء

ذهب رفعة مصطفى النحاس باشا رئيس مجلس الوزراء صباح امس الى قصر عابدين العامر وقيد اسمه في سجل التشريفات رافعا فروض التحية والولاء والتهنئة الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم بمناسبة عيد ميلاده السعيد وخطبة جلالته الميمونة

ثم قصد رفعته الى دار العروس الكريمة في مصر الجديدة فقيد اسمه معربا عن خالص تهنئته

وعند الظهر ركب رفعته القطار الى سمنود حيث اشترك في تشييع جنازة شقيقه المغفور له عبد العزيز النحاس بك وفي المساء عاد رفعته الى العاصمة وقصد الى قصر الزعفران حيث حضر حفلة الشاي التي اقامها رفعته احتفالا بعيد الميلاد الملكي السعيد والتي كانت قد تقررت ثم نشرت على غير هذا الشكل

وفي الساعة التاسعة والنصف شهد رفعته الحفلة الساهرة الخاصة التي أقيمت في دار المغفور له حسين فهمي صادق بك احتفالا بالخطبة الملكية السعيدة

عالم انجليزي كبير

يزور مصر

وصل الى مصر بدعوة من المعهد البريطاني الاستاذ بانكس استاذ علم النفس بجامعة اكسفورد لدراسة علم النفس في البيئات المختلفة

وسيلقي جنابه محاضرات في دار الحكمة بحضور معالي وزير الشؤون الاجتماعية وكبار رجالها ويزور بعض المؤسسات الاجتماعية والصناعية في مصر.

في الاحتفال بعيد الميلاد الملكي

المهنئون في القصر الملكي

كان قصر عابدين العامر صباح أمس قبلة انظار الوافدين من الامراء والنبلاء والعظماء والوزراء وكبار العلماء والرؤساء الروحانيين وكبار رجال القضاء والشيوخ والنواب وضباط الجيش ورجال الطب والمحاماه والاعيان والموظفين ووفود من الامم الشرقية الشقيقة والجاليات السودانية المختلفة وقيدوا اسماءهم في سجل التشريفات الملكية معربين عن صادق تهانيهم لمناسبة العيد السعيد والخطبة الملكية الميمونة

في ميدان عابدين

واحتشد ألوف من شتى طبقات الشعب في ميدان عابدين يرددون الهتاف بحياة جلالة الملك مغتبطين مسرورين

وكانت موسيقى الحرس الملكي تصدح بانغامها الشجية

عرض كلية البوليس

وفي الصباح قامت قوات من كلية البوليس الملكية باستعراض عسكري اشترك فيه طلبة الكلية وضباطها وجنودها باشراف سعادة اللواء توفيق بك القاضي مديرها العام والاميرالاي عبد اللطيف طلعت بك قائدها وبعد الاستعراض هتف قائد الكلية بحياة الفاروق ثلاثا

قوات الجيش

وفي الساعة الرابعة قامت قوات الجيش باستعراض عام في ميدان عابدين باشراف رئيس هيئة أركان الحرب بالنيابة وكبار الضباط

وبعد انتهاء الاستعراض تجمعت القوات في الميدان وهتف قائد القوات بحياة الفاروق قائد الجيش الاعلى ثم أنشد الجنود نشيد حفظ الله الملك على نغمات الموسيقى

كما قامت قوات الحرس الملكي باستعراض في ميدان عابدين واشتركت موسيقى الحرس الملكي في العرض

احتفال الازهر

واقامت مشيخة الازهر احتفالا بعيد الميلاد السعيد في الرواق العباسي وشهد الحفلة سعادة احمد يوسف بك السكرتير المساعد لجلالة الملك مندوبا عن جلالة الملك

وقد افتتحت الحفلة بتلاوة من آي الذكر الحكيم والقى فضيلة الاستاذ الاكبر شيخ الجامع الازهر كلمة مناسبة ختمها بالدعاء لجلالة الملك المعظم وختمت الحفلة بتلاوة آي الذكر الحكيم.

عبد الوهاب عزام بك

يرأس مؤتمرا للشبان المسلمين

كراتشي في ١٢ (و.ف) — عقد صباح امس اجتماع خاص لشبيبة المؤتمر الاسلامي العالمي برياسة الدكتور عبد الوهاب عزام بك سفير مصر في باكستان

وقد تقرر في هذا الاجتماع تأليف هيئة اسلامية للشباب تكون مهمتها تنسيق نشاط هيئات الشبيبة الاسلامية في شتى بلدان العالم.

خطبة مباركة

عقدت خطبة المستر ميشيل هيو فيفيان نجل الكابتن هيو فيفيان والآنسة جون صفري كريمات المستر ن.م ستيفن وحفيدة سعادة الدكتور فارس نمر باشا

وسيعقد القران قريبا والخاطب من بشوستون في جلامورجان ببريطانيا والخطيبة من المعادي

اغاخان في طهران

طهران في ١٢ (و.ف) — وصل اغاخان الى طهران للاشتراك في حفلات زواج الامبراطور محمد رضا بهلوي امبراطور ايران والآنسة ثريا اسفنديار

وقد وضع طاقة من الزهر على قبر الامبراطور رضا بهلوي والد الامبراطور الحالي

سكان بيروت

يتضاعفون عشر مرات في نصف قرن

بيروت في ١٢ (و.ف) — زاد عدد سكان بيروت عشر مرات في خلال خمسين سنة وتبلغ مساحة المدينة الف وسبع مئة وسبعين فدانا وعدد سكانها ثلاث مئة الف نسمة ومعنى هذا ان كل ساكن في العاصمة يعيش في خمسين مترا مربعا في حين ان متوسط ما ينبغي ان يكون تحت تصرف الفرد في المدينة الحديثة هو مئتا متر مربع

عربي يدخل اسرائيل خلسة

ومعه خطاب توصية من البوليس الاردني

[illegible] ١٢ (و.ف) — قبضت السلطات [illegible] ودخل اسرائيل [illegible] وجدت معه [illegible] كتاب [illegible] البوليس [illegible] السلطات الاردنية مساعدة حامله [illegible] الدخول خلسة الى اسرائيل

ابتهاج الطلبة

بالخطبة الملكية الكريمة

كان صباح اليوم موعد استئناف الدراسة في الجامعة وسائر المعاهد العلمية العالية والثانوية والخصوصية والابتدائية ورياض الاطفال فلما اجتمع الطلبة في معاهدهم احتشدوا واخذوا يرددون هتافاتهم المدوية بحياة حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم ودوام السعادة للخطبة الملكية الكريمة مقرونة بالهناء والتوفيق

وبعد تجمهرهم خرجوا في مظاهرات يرددون الهتافات وانضم اليهم سائر طلبة المدارس الى ميدان قصر عابدين العامر معربين عن خالص ولائهم واطيب تمنياتهم للخطبة الملكية السامية

التعاون الثقافي

بين مصر وطرابلس الغرب

وافق معالي وزير المعارف على ندب الاساتذة حامد محمد شهيمان واحمد فؤاد ابراهيم ومحمد فوزي احمد للتدريس بمدارس طرابلس الغرب لمدة سنة قابلة للتجديد

كما وافق على ندب الاستاذ حسين محمد يوسف من جامعة ابراهيم باشا الكبير للتدريس بالمدارس الصناعية بطرابلس الغرب

وقد جرت مباحثات الآن بين الادارة العامة للثقافة والمراقبة العامة للتعليم الصناعي لاختيار عدد من مدرسي المدارس الصناعية لندبهم للتدريس هناك.

بين مصر والعراق

وافق معالي الدكتور طه حسين باشا وزير المعارف على انتداب الاستاذين رشيد زكي ونجم الدين عوني للتدريس بالمدارس الصناعية في العراق لمدة سنة قابلة للتجديد

مصنع السماد العضوي

من قمامة القاهرة

يبدأ عمله يوم ٢٤ فبراير الحالي

أتمت شركة السماد العضوي اعداد مصنعها الجديد في شبرا لانتاج السماد من قمامة القاهرة

وسيبدأ العمل بهذا المصنع يوم ٢٤ فبراير الحالي

ومما يذكر ان مركبات التنظيم تجمع الآن من قمامة القاهرة ٩٢٤ طنا في اليوم.

بقية الحوادث — ص ٦

آخر ساعة:

اسرائيل تطلب اجتماع لجنة الهدنة

لبحث حادثين وقعا بينها وبين الاردن

تل أبيب في ١٢ (ي.أب) — طالبت اسرائيل أمس بعقد اجتماع عاجل للجنة الهدنة المشتركة للتحقيق في حادثين قيل أن الاردن اقترفهما

فقد اتهمت اسرائيل الاردنيين بأنهم بثوا لغما في منطقة جيران فلما انفجر نسف سيارة جوية في الطريق الممتد بين القدس وبئر سبع

أما الحادث الثاني فيتلخص في ان اسرائيل اعتقلت عربيا يحمل وثائق عليها امضاء موظفين اردنيين في أثناء تسلله الى اراضي اسرائيل

زرع تلال المقطم بالاشجار

لتجميل القاهرة وتلطيف جوها

اهتم سعادة الاستاذ أنيس سراج الدين بك المدير العام لمصلحة التنظيم بموضوع تلال المقطم وحماية مدينة القاهرة من التراب الذي تسفيه الريح على المدينة منها فأعد مشروعا لزراعة هذه التلال بالاشجار وكتب سعادته الى وزارة الزراعة يطلب اليها اخذ عينات من تربة هذه التلال وتحليلها لمعرفة نوع الشجر الذي يصلح لزراعته فيها

مفتش الحدائق بمصلحة التنظيم

تقرر نقل الاستاذ اسماعيل مصطفى اسماعيل من وزارة الزراعة مفتشا لتفتيش الحدائق بمصلحة التنظيم

وصول ولي عهد اثيوبيا

وصل قبل ظهر اليوم الباخرة فؤاد الاول يحمل صاحب السمو الامبراطوري الامير اصفا وسن ولي عهد الامبراطورية الاثيوبية وصاحبة السمو قرينته واستقبله على رصيف الميناء سعادة احمد مرتضى المراغي بك محافظ الاسكندرية مندوبا عن جلالة الملك واللواء عبد الغني بركات بك حكمدار البوليس مندوبا عن الحكومة وأحد حضرات الاحبار النيافة المطارنة مندوبا عن غبطة البطريرك وسعادة وزير اثيوبيا المفوض واعضاء المجلس الملي بالاسكندرية وفي مقدمتهم سعادة فؤاد جرجس باشا وكيل المجلس ولفيف من الكبراء والاعيان وبعد ما صافح سموه مستقبليه وشكرهم على حسن استقبالهم توجه الى كنيسة السيدة العذراء بمحرم بك فشهد صلاة عامة اقيمت بمناسبة مقدمه

وتغدى سموه وسمو قرينته على مائدة فؤاد جرجس باشا في داره برمل الاسكندرية وينتظر أن يستأنف السفر الى القاهرة اليوم او صباح غد في طريقه الى بلاده

ويقول بعض المتصلين بسموه انه كان يزور فرنسا للاستشفاء ليس الا

اعادة تنظيم اجراءات التموين

على أسس جديدة ثابتة

العمل على عدم اغلاق ابواب الرزق في وجه الطبقات المشتغلة بالصناعات الشعبية

اتصل بنا أن معالي الاستاذ احمد حمزة بك وزير التموين يعد الآن نظاما جديداً لكافة اجراءات التموين يراعى فيه عدم اغلاق أبواب الرزق في وجه الطبقات المشتغلة بالصناعات الشعبية وذلك بأن تيسر لهم وزارة التموين الحصول على مواد التموين اللازمة لصناعاتهم ومتاجرهم ما دامت مستوفاة الرخص والسجلات التجارية

وبناء على ذلك أصبح منتظرا أن تبيح الوزارة اذونات تموين شهرية للحالات الآتية:

١ — المطاعم التي تصنع أغذية شعبية مثل الفول والطعمية والبلاليط لما من الزيت ما دامت بيد أصحابها الرخص والسجلات.

٢ — متاجر الدقيق الصغيرة التي يكفي الواحد منها من شوال واحد دقيق الى ثلاثة أشولة في اليوم.

٣ — المخابز التي تعمل فعلا وليست لها مقطوعيات دقيق لانها فقط تعامل السوق السوداء وغلقها يشتت الذين يعملون بها من العمال ويحرم المناطق القائمة بها من الخبز

٤ — اعطاء سكر للقهاوي البلدية التي انشئت فعلا

٥ — اعطاء ذبائح لمحال الجزارة التي انشئت فعلا وذلك عند صدور نظام توزيع الماشية على الجزارين

وترى وزارة التموين أن في تنفيذ ذلك مكافحة للسوق السوداء

أول دكتوراه

في الجيولوجيا

تفوز بها الآنسة جرترود شيم بعد حكم لمجلس الدولة

أصدرت الدائرة الثانية لمجلس الدولة برئاسة حضرة صاحب العزة السيد علي السيد بك حكما في يوم الاربعاء الماضي في القضية التي رفعتها على كلية العلوم بجامعة فؤاد الاول تطلب الغاء القرار الاداري الصادر من مجلس الكلية برفض الرسالة المقدمة منها لمنحها درجة الدكتوراه في الفلسفة مع تخصص في الجيولوجيا والزام الحكومة بأن تدفع لها مبلغ مئة قرش على سبيل التعويض فضلا عن المصروفات ومبلغ ٥٠٠ قرش اتعاب محاماة

وهذا الحكم هو أول حكم من نوعه.

وسبق للآنسة جرترود من بضعة أشهر ان استصدرت حكما مماثلا على كلية العلوم لاجبارها على قبول رسالة أخرى لنيل الدكتوراه وقررت حقها في تقديم الرسالة ونيل الدرجة

ومما يذكر في هذا الصدد ان الآنسة جرترود ليب شيم نالت اعجاب المجلات العلمية البريطانية التي نشرت بحوثها العلمية وقالت انها كشف لم يسبق لاحد ان اهتدى الى مثيل له

قران ميمون

دعا دولة حسني بك الزعيم الحاكم العسكري للدولة السورية ورئيس وزرائها سابقا الكبراء والعظماء الى حفلة عقد قران حفيدته الآنسة كريمة سامي بك العظم رئيس هيئة التفتيش بوزارة العدل السورية سابقا والشاب الوجيه الاستاذ عصمت نجل سعادة الاستاذ محمد بك فؤاد اوزنجانلي زاده وذلك في الساعة الخامسة بعد ظهر يوم الخميس القادم بمنزل دولته رقم ٢ بميدان اسماعيل باشا بجاردن سيتي فبالصفاء والهناء

ترفع الى الاعتاب الملكية أصدق التهاني بعيد ميلاده وافراحه.

في سينما ميامي

من الافلام السينمائية القومية التي تعرض بالقاهرة في هذا الاسبوع فيلم «الدار» (سبعة أيام الى الظهر) الذي شاهده عدد من الصحفيين المصريين والاجانب عند ظهر يوم السبت الماضي على شاشة دار سينما «ميامي» الشهيرة بالقاهرة في حفلة خاصة بدعوة من جناب المسيو سولي يسانكو مدير الدار وشركة الايديال موشن بكتشرز

وقد اعجب به المدعوون وشهدوا بقوة اخراجه ورشاقة القائمين بتمثيله راجين للدار دوام النجاح والتوفيق بهمة اصحابها ومديريها

بمناسبة عيد الميلاد السعيد قرر مجلس ادارة الجمعية الخيرية لابناء الغرب المقيمين في القاهرة اطعام... فقير على نفقة الجمعية اعاده الله على المليك بالخير والاسعاد

بطلان مشروع تأجير

ملاحات المكس

وضرورة الغائه

تلقينا من حضرة السيد عبد الحميد محمد المصري صاحب المصانع المصرية للصابون والسماد الكيماوي والسيليلوز الكتاب الآتي:

نشر بجريدة المقطم يوم ٥ فبراير الحالي مقال بشأن حقنا في الحصول على ملاحات المكس لسبق طلبها من الوزارة وموافقتها على ذلك واوضحت بطلان مشروع تأجير ملاحات المكس لشركة الملح والصودا دون العروض بمجلس الشيوخ وطلبنا الغاءه الخ

ونذكر الآن اننا قدمنا كذلك طلبات في اليوم المذكور (٥ فبراير) لوزارة التجارة والصناعة ورياسة مجلس الوزراء والشيوخ باعتبارها الجهات المسؤولة عن تنفيذ الوعود التي قطعت لنا بحصولنا على الملاحات المذكورة وخلافها والغاء مشروع التأجير للشركة المذكورة وسحبه من مجلس الشيوخ

وقد اشتملت الطلبات على ملخص الاسباب والطلبات السابق تقديمها منا للوزارة للحصول على الملاحات قبل وضعها في المناقصة ووجوب قبول طلباتنا بالغاء المناقصة وامتناعها عن تأجير الملاحات لشركة المذكورة كما طلبنا قبول احتجاجنا على قرارات التكليف ومشروع التأجير لها استنادا على الحق الذي يعطيه لنا قانون المناجم وطلبنا منهم جميعا تنفيذ ذلك

ونظرا لان تنفيذ هذا الطلب لا بد منه ليس لاننا اصحاب حق فقط ولكن لان المصلحة العامة ومصلحة خزينة الدولة تقتضيه لاهميتها لانتاجنا لانتاج الاسمدة الكيماوية والصودا

فاننا نرجو أن تعمل الوزارة على تنفيذ هذه الطلبات ووقف التأجير للشركة والغاء المشروع الموضوع دون حق حفظا لحقوقنا والمصلحة العامة

عبد العزيز النحاس بك

في ذمة الله

اختار الله لجواره صباح امس حضرة صاحب العزة المغفور له عبد العزيز النحاس بك عضو مجلس الشيوخ شقيق حضرة صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا رئيس مجلس الوزراء ومحمود النحاس بك والسيدة حرم المرحوم ابراهيم شوقي بك ووالد كل من حضرات الاساتذة بهاء النحاس مدير الضرائب على التركات وعبد المنعم النحاس المفتش بوزارة الداخلية، والسيدات حرم كل من الشيخ المحترم الاستاذ حسين فهمي والاستاذ محمد ابو الفتح المدير بادارة الضمان والاستاذ فوزي مناع القاضي والاستاذ يوسف الشناوي وكيل النائب العام ومصطفى ورجبي الطالبين بجامعة فؤاد الاول وعم كل من حضرات عبد السلام النحاس بك وكيل وزارة العدل ومحمد النحاس بك وكيل مصلحة البريد سابقا والاساتذة عبد الحليم النحاس ومصطفى محمد النحاس وتوفيق النحاس وعبد المنعم سالم النحاس واليوزباشي محمد محمد النحاس ومحمد محمود النحاس وحرم كل من الاستاذ مصطفى شاهين مدير المشروعات بوزارة الشؤون الاجتماعية والاستاذ عبد العزيز احمد وكيل مصلحة الاملاك واحمد ابو علي عمدة كوم الحجنة، وخال اللواء وحيد شوقي بك مدير عام مصلحة خفر السواحل وحضرات الاساتذة مصطفى شوقي مدير ادارة مجالس المديريات ومحمود شوقي السكرتير العام لمجلس الوزراء بالنيابة وعبد المنعم شوقي مساعد السكرتير العام لمصلحة السكك الحديدية والسيدات حرم خيري عثمان بك مدير البحيرة وحرم عبد الرحمن رضا بك المستشار الملكي وحرم الاستاذ ابراهيم سراج سكرتير عام وزارة الحربية والبحرية وقريب سعد السعرة بك وكيل بلدية الاسكندرية وقريب ونسيب عائلات الوكيل والعراقي والشناوي وابو الفتح والشعراوي وسراج وشاهين والساموني والصواف

وشيعت الجنازة في الساعة الثانية بعد ظهر امس بسمنود حيث اقيم المأتم

•••

ينعي رئيس مجلس الشيوخ مع الحزن الشديد المغفور له حضرة صاحب العزة الشيخ المحترم عبد العزيز النحاس بك عضو المجلس وقد أناب هيئة مكتب المجلس حضرة الشيخ المحترم علي مصطفى الشبشيني بك لتمثيلها في تشييع جنازة الفقيد بعد ظهر امس في سمنود

•••

و «المقطم» اذ ينعي الى البلاد هذا الرجل العظيم الذي صرف حياته في خدمتها تقدم اصدق العزاء الى رفعة شقيقه صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا والى أسرة الفقيد سائلة الله ان يجزل ثوابه وان ينزله منازل الابرار والصديقين

الخطبة الملكية السعيدة

حديث اليوم

عيدان

باتت البلاد المصرية امس في عيدين شاملين اقترنا في يوم واحد عيد الميلاد بمولانا جلالة الملك المعظم وعيد النبأ السار الذي اذيع في وقت مبكر من صباح امس خطبة جلالته للآنسة الفضلى سليلة بيت المجد والشرف نريمان هانم صادق فضلا البكر وجوه الجميع وكانت لا تسمع منهم الا معلقاً على الصحف والمجلات التي نشرت هذا النبأ السار وازدانت صفحاتها بصور الحادث السعيد

والزحمت القاهرة بوفود الشعب من شتى انحاء المملكة القرية جاءوا مدفوعين بعامل الولاء والاخلاص لرب التاج ليشتركوا في العيدين ويعبروا بالفرحين وكانت وفودهم لا تنقطع عن قصر عابدين العامر لرفع فروض التهاني بالعيد والتبريك بالخطبة الميمونة

اما العاصمة فكانت شعلة تتأجج بالزينات والثريات الكهربائية التي تبارت المصالح والمؤسسات في اقامتها اظهاراً لولائها ومكنون حبها للجالس على عرشها

وكان للبر بالفقراء نصيب من هذين العيدين فتحت مطاعم الشعب على مصاريعها لتوزيع الطعام على الفقراء ونحرت الذبائح ووزعت لحومها عليهم ووزعت الكسى والحلوى والنقود على المرضى في المستشفيات والمحتاجين في البنادر والقرى وادخل السرور على قلوب الجميع فكان للعيدين روعتهما وجلالهما

وفق الله المليك وسدد خطاه واكثر من اعياده وعاش ذخراً لبلاده وملاذاً لشعبه

* * *

اعفاء صغار الزراع

عقدنا من يومين فصلا عنا سبة القرار الذي أصدره مجلس الوزراء في ٤ فبراير الحالي والذي يقضي بتحصيل ضريبة الأراضي الزراعية على أساس القيمة الايجارية كاملة وقلنا انه سيترتب على هذا القرار ألا يتمتع صغار الملاك بالتخفيض بل ان بعضهم ستزيد عليهم عبء الضريبة وطالبنا معالي فؤاد سراج الدين باشا وزير المالية بما طبع عليه من عطف على صغار الزراع ان يعيد النظر في هذا القرار حتى لا يضار صغار الملاك اذ أن الضريبة لم يقصد بها أصلا ان تكون عبئا على المزارع الصغير الذي يزرع في فدانين أو ثلاثة ومن حوله عائلة كبيرة تنتظر كل قرش تنتجه أرضها

ويسرنا ان نسجل اليوم لمعاليه انه أعد مشروع قانون بمضاعفة حد الاعفاء على ضريبة الاراضي الزراعية المفروضة على صغار الملاك وأرسله الى مجلس الدولة لوضعه في الصيغة القانونية. وقد كان القانون رقم ٤٥ لسنة ١٩٤٥ ينص على ان يعفى من هذه الضريبة كل ممول لا تجاوز الضريبة المربوطة على اطيانه جنيهين في العام. اما المشروع الجديد فيعفي من الضريبة من لا تجاوز ضريبتهم أربعة جنيهات في العام

وما دام الانصاف قد شمل هؤلاء الزراع الذين ذهبت الحكومة الى مضاعفة تخفيضهم كان منتظراً أن يحميهم من جراء رفع الضريبة فانا نسلم لهم لماليه نحمد الحمد ونرجو لهذا العصر الحكيم الرحيم من جانب معاليه.

بشرى الخطبة الملكية السعيدة

ديوان جلالة الملك:

بعد حمد الله والشكر له، يسر ديوان جلالة الملك أن يزف الى الشعب المصري الكريم، بشرى خطبة مليكه، الذي وهب له قلبه وحبه في هذا اليوم السعيد، يوم عيد ميلاده المجيد، الذي يتنفس بالنعيم، ويتألق بالفجر الصبيح، تمت بتوفيق الله خطبة المليك المحبوب على سليلة بيت المجد والشرف الآنسة (نازيمان هانم) كريمة المرحوم حسين فهمي صادق بك ابن المرحوم علي صادق بك ابن المرحوم محمد صادق باشا

والديوان، اذ يعلن نبأ هذه الخطبة الموفقة التي انعم اليها الفاروق العظيم شاكرا لله انعمه يدعو الحق "تقدير آن" بعد له لخلائق العناية ويوفق له أسباب التوفيق والسعادة ويجعل من هذه الخطبة المباركة الشرافة الاصل الباسم لمحو النوبة وللأسرة العلوية الكريمة

القاهرة في ٥ من جمادى الأولى سنة ١٣٧٠ — ١١ من فبراير سنة ١٩٥١

خطاب رئيس الوزراء

في عيد الميلاد الملكي السعيد

ألقى صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا رئيس مجلس الوزراء في الحفلة التي اقيمت مساء أمس بسراي الزعفران بمناسبة عيد الميلاد الملكي السعيد خطابا جامعا ننشره فيما يلي:

سيداتي وسادتي

تحتفل البلاد كلها بمناسبة من أسعد المناسبات، وعيد من أكرم الاعياد عيد تتسابق في احيائه كل طبقة وتتنافس في الفرحة به كل بيئة وحيلة هو عيد ميلاد مليك الوادي العزيز على ابناء الوادي اجمعين حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الاول بارك الله حياته وأمده بالعون والتوفيق.

ففي الحادي عشر من فبراير عام ١٩٢٠ أعلن البشير في ارجاء المملكة المصرية مولد الفاروق بعد مولد نهضة مصر القومية بزمن يسير، فكان هذا التوافق في الميلادين والتقارب في الزمنين، فاتحة أمل ووجله سرى في النفوس، وتمكنا في القلوب، واحس الذين شهدوا هذا الحدث الجليل في حياة شعب مصر ان سيكون للطفل الوليد الحظيم شأن عظيم.

وصدقت الايام فراستهم، فلم يكد الفاروق يتضح عوده، حتى بدت عليه مخايل العظمة والطموح، وتجلى في نفسه الكريمة حب الخير والبر والتقوى

البقية على الصفحة السادسة

العروس

والآنسة نازيمان كريمة المرحوم حسين فهمي صادق بك سكرتير عام وزارة المواصلات سابقا ابن المرحوم علي صادق بك ابن المرحوم محمد صادق باشا الحائز لرتبة الميرالاي الذي سبق تعيينه اميراً للحج عدة مرات وله تمثال نصفي بالمتحف الحربي بالقلعة لشهرته الحربية.

تاريخ ميلادها: ٣١ اكتوبر سنة ١٩٣٣

والدتها: أصيلة هانم كريمة كامل محمود بك ابن المرحوم محمود بك ابراهيم مدير الاوقاف الاهلية سابقا.

جدتها لابيها: نفيدة هانم شكري كريمة محمد شكري بك رئيس محكمة الجنايات سابقا.

جدتها لوالدتها: نعيمة هانم محمد كريمة المرحوم محمد بك احمد عمدة المنيا سابقا

ومما يذكر أن عمة والدها المرحوم حسين فهمي صادق بك هي زوجة المرحوم اسكندر بك الفرنساوي ابن المرحوم سليمان باشا الفرنساوي وقد انجبت منه كاملة هانم حرم المرحوم ابراهيم شريف بك نجل المرحوم شريف باشا.

محمد صادق باشا

جد العروس

تلقى علومه اولا في مدرسة الخانكة الحربية ثم وقع عليه الاختيار في سنة ١٨٤٤ ليكون احد اعضاء بعثة الجيش الى فرنسا فالتحق بالمدرسة الحربية المصرية بباريس مع نوج الامير عبد الحليم واتم دراسته بها ثم التحق بمدرسة الهندسة والبوليتكنيك وبعد ان تخرج فيها عاد الى مصر وعين استاذا للرسم بالمدرسة الحربية بالقلعة تحت نظارة العلامة رفاعة بك الطهطاوي وكان ذلك في عهد الوالي محمد سعيد باشا.

وفي عهد الخديو اسماعيل عين ضابطا باركان حرب بديوان (الجهادية) وتدرج في المناصب العسكرية حتى بلغ ذروتها وظفر برتبة الميرميران (اللواء) كما اسندت اليه بعض المناصب المدنية. فعين في سنة ١٨٨٠ في عهد الخديوي توفيق أمينا لصرة المحمل والحج وفي سنة ١٨٨٢ رئيسا لقلم الرسم بمصلحة المساحة في عهد مديرها الجنرال ستون باشا

على أن خير ما ازدانت به صفحات تاريخه هو ما اسداه للكشف الجغرافي والبحث العلمي من خدمات جليلة. دلت عليها الخرائط والصور والكتب التي وضعها، ومحاضراته في الجمعية الجغرافية الخديوية والدوائر العلمية

البقية على الصفحة السادسة

مولود سعيد

رزق حضرة اليوزباشي محمود جمعة المهندس بمصلحة الطرق والجسور مولودا سعيدا سماه ... اطال الله في عمره والدته ... حسنا وكتب له الصحة والسلامة



اذاعة الخطبة الملكية الكريمة

روينا في المقطم يوم الجمعة انه سيعقد مؤتمر صحفي بمكتب سعادة الاستاذ كريم ثابت باشا المستشار الصحفي لديوان جلالة الملك ظهر يوم السبت الماضي تلبية لدعوته

وتقول اليوم انه عقد هذا الاجتماع في الموعد المعين فتحدث سعادة الاستاذ كريم ثابت باشا الى المجتمعين بان جلالة الملك — في تقديره السامي للصحافة ورجالها امر بان يكون الصحفيون في طليعة من يبلغون هذا النبأ السعيد نبأ خطبة جلالته الميمونة المباركة لسليلة المجد والشرف الآنسة نازيمان هانم صادق

وستعلن هذه الخطبة صباح يوم (الاحد) باذن الله والله ولي التوفيق

وقد ابتهج الصحفيون بهذا النبأ السعيد واعرب سعادة الاستاذ فكري اباظة باشا نقيب الصحفيين عن خالص اعجابهم ودلالة ولاء الصحافة لجلالة الملك وولاء جميع الصحفيين ... في الختام لجلالة الملك باليمن والتوفيق

ثم وزع سعادة الاستاذ كريم ثابت باشا على الحاضرين نسخا من آخر صور التقطت للخطيبة الكريمة كما وزع عليهم صوراً من نبأ الخطبة السامية

وقد نشرنا ذلك في غير هذا المكان

رفعة رئيس الوزراء

يذيع النبأ السار

وقد انتهز رفعة مصطفى النحاس باشا هذه الفرصة فاذاع كلمة بمناسبة هذه البشرى السعيدة بالخطبة الملكية الكريمة

المهنئون

في قصر عابدين

وقد أقبل على قصر عابدين العامر صباح امس وفود المهنئين بعيد ميلاد حضرة صاحب الجلالة المعظم من الامراء والنبلاء والوزراء ورجال السلك السياسي وشتى أعضاء البعثات وكبار ضباط الجيش والبوليس وممثلو النقابات والطوائف حيث قيدوا أسماءهم في سجل التشريفات مرددين دلائل الخالص الاكيد والحب العظيم لعيد ميلاد جلالته السعيد وخطبته الميمونة

في قصر العروس

كما وفد على قصر العروس الكريمة في مصر الجديدة الامراء والنبلاء والوزراء والكبراء والعظماء ورجال السلك السياسي والشيوخ والنواب وسائر ممثلي طبقات الشعب فقيدوا أسماءهم في السجلات التي أعدت لهذا الغرض مهنئين بالخطبة الملكية السعيدة

المهنئات

كما وفد على قصر عابدين العامر وقصر العروس في مصر الجديدة المقيلات والاوانس فقيدن اسماءهن معربات عن ابتهاجهن واغتباطهن بعيد الميلاد والخطبة السامية الملكية الكريمة

حفلة ساهرة

وأقيمت في مساء امس حفلة ساهرة خاصة دعي اليها أعضاء البيت المالك الكريم ورفعة مصطفى النحاس باشا رئيس مجلس الوزراء واصحاب المعالي والسعادة عبد اللطيف طلعت باشا كبير الامناء والفريق عمر فتحي باشا كبير الياوران وحسن يوسف باشا رئيس ديوان جلالة الملك بالنيابة ونجيب سالم باشا والدكتور عباس الكفراوي بك الطبيب الخاص لجلالة الملك وكريم ثابت باشا المستشار الصحفي لديوان جلالة الملك والدكتور يوسف رشاد كبير اطباء جلالة الملك وصاحبات العصمة وصيفة البلاط الملكي ووصيفات جلالة الملكة.

اعلان بيع

عقار مكون من ثلاثة أدوار بالقرب من شارعي عماد الدين وفؤاد الاول بالقاهرة مساحته ٥١٥ متراً مربعا — ايراد حوالي ١٨٠٠ جنيها سنويا

تطلب كافة الاستعلامات المتعلقة بالثمن وشروط البيع من مكتب الاستاذ اسماعيل بك وهبي المحامي شارع عدلي باشا رقم ٢٤ تليفون ٤٥٤٥٤ بالقاهرة يوميا ما بين الساعة الخامسة والساعة ...ساء.

وآخر موعد لقبول الطلبات هو يوم السبت ١٧ فبراير ١٩٥١

الادارة اسلحة ومهمات

البوليس

سيباع بالمزاد العلني يوم الاثنين ٢٦ فبراير الساعة ١٠ صباحا والايام التالية بادارة أسلحة ومهمات البوليس شارع الانتيكخانة الاصناف الكهنة والمستغنى عنها ملابس بوليس وسواري وبياده صوف وجوخ وتيل هندي وبطاطين وكابيد صوف وطرابيش واحذية وجلود متنوعة ونحاس وحديد وأصناف أخرى تحت الزيادة والعجز وشروط البيع بالادارة

والمعاينة ابتداء من ٢٠ فبراير من الساعة العاشرة صباحا للظهر — وعلى المشتري دفع ٢ جنيه للصفقات الكبيرة و ١٠ جنيه للصفقات المتوسطة و ٣ ج للصفقات الصغيرة بصفة تأمين مؤقت ويكمل التأمين الى ٢٠٪ عند رسو المزاد عليه والباقي بعد ثلاثة أيام واذا تأخر يصادر التأمين ويفسخ العقد. وعليه احضار عمال وعبوات لنقل البضاعة خلال أسبوع من دفع الثمن بأكمله واذا تأخر عن نقل كل أو بعض البضاعة مشتراه بعد المدة المعطاة له يلزم بدفع غرامة ١٪ عن كل أسبوع او جزء من اسبوع والثلاثة ١٠٪ على المشتري وعليه التوقيع على شروط البيع قبل المزاد

شبكات ٤٤٣٦٦

٤٠٩

بنك مصر

علن نيابة عن وزارة التموين بيع ٤٩ جوال دقيق اسوان موازنة تحت العجز والزيادة بسعر الطني قدره ٣٣٣ مليم للاقة بشونة البنك بكسير بجهة مينا البصل بالاسكندرية بجلسة المزاد المحدد لها ٢٣ فبراير سنة ١٩٥١ الساعة الحادية عشرة صباحا بمكتب مراقبة التموين باسكندرية بعد المعاينة فعلى راغبي الشراء الحضور في الزمان والمكان المذكورين وللبنك والوزارة الحق في قبول او رفض اي عطاء بدون ابداء الاسباب

٣٣٣

اشهرت محكمة القاهرة الابتدائية افلاس ميه ليتو اوزبلي وفلاديمير استوبلي وتعين محمد عبد الحميد السكري بك مأموراً للتفليسة والاستاذ برسوم نصير وكيلا وقتا للدائنين وتحدد يوم ١٤-١-١٩٥١ ميعاداً للتوقف عن الدفع و١٩-٢-١٩٥١ لاجتماع الدائنين

٤٢٥

شكر طبيب

السيد بشادي متعهد الصحف بتلا يشكر الدكتور محمد والي مدير المستشفى الاميري بتلا لاجراء عملية جراحية له بالمجان جزاه الله كل خير

يجتمع مجلس مديرية الغربية في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الثلاثاء القادم للنظر في المسائل الواردة بجدول الاعمال

مولد السيدة سكينة

رخصت وزارة الشؤون الاجتماعية باحياء مولد السيدة سكينة رضي الله عنها لمدة ١٥ يوما من ١٤ فبراير الحالي

اسعار الذهب

المجوهرات المبتكرة

تزيدك فتنة وجمالا بزيارتك

محمود امين ونور السرجاني ملك بالصاغة ت ٤٩٠٤٠ تأسست سنة ١٧٧٦

الجنيه ٤٨٠ قرشا

الدرهم عيار ٢٤ سبائك ١٦١ «

« « ٢١ « « ١٤١ «

شفيق حسب الله وجرجس فرج

تجار مصوغات ومجوهرات وتشغيل جميع الطلبات — الباب الثالث بالصاغة

تليفون ٤٠٩٦٧

الجنيه ... قرشا

الدرهم عيار ٢٤ سبائك ١٦١ «

« « ٢١ « « ١٤١ «

* * *

انور عبد الواحد

تليفون ٤٩٤١٩

... بالصاغة ...

... ٤٨٠ قرشا

الجنيه ...

الدرهم عيار ٢٤ ١٦١ «

« « ٢١ ١٤١ «





دورة واقعية للجامعة العربية

مقال لجريدة التيمس اللندنية

نالت جريدة التيمس اللندنية رسالة من مراسلها في القاهرة عن الدورة الاخيرة للجامعة العربية نورد في مايلي ترجمة لها :

على الرغم من سلسلة البلاغات الغامضة نوعاما وعلى الرغم من عدم الاتفاق على نتائج حاسمة يمكن القول ان الدورة الاخيرة للجامعة العربية التي انتهت في يوم الجمعة كانت — على الارجح — من اكثر الدورات التي عقدتها مواجهة للواقع . فقد شعرت الوفود اكثر من قبل بمسؤولياتها وكانت مناقشاتها تدور حول الواقع وعولجت معظم الموضوعات المدرجة في جدول الاعمال بصراحة غير عادية وبغير رعاية لما يمكن ان يوجه اليها من نقد

ويبدو من البلاغ الرسمي ان موقف الجامعة العربية تجاه الدمقراطيات موقف لا ينطوي على التزام ما فهو يؤكد ان العرب يحبون السلام وانهم يعرفون التزاماتهم طبقا لميثاق هيئة الامم المتحدة ويؤكد انهم سيبذلون كل ما في طاقتهم لصون السلام

فالجامعة اذن تناشد جميع الامم ان تجتنب حدوث نزاع عالمي ثم تقول ان العرب لا يستطيعون بداهة ان يضطلعوا بتبعاتهم طبقا لميثاق هيئة الامم المتحدة ومن كل قلبهم مادامت أمانيهم القومية لم تجب وما دامت لم تهيأ لهم الوسائل العسكرية والاقتصادية اللازمة لدفاعهم عن انفسهم وتمكنهم من أن يضطلعوا بنصيبهم العادل في الجهود المشتركة التي تبذل لصون السلام

ومع أن البلاغ لا يشير صراحة الى وقوف الدول العربية الى جانب الدمقراطيات فان اسطره توحي بذلك ايحاء جليا . كما يتضح من البلاغ جليا ان روح النفور التي تعتمل في نفوس العرب ستؤثر تأثيرا جليا في مدى تعاونهم القلبي مع الدمقراطيات

وقد أمضت ست من الدول العربية ميثاق الضمان الجماعي . وكان العراق على استعداد لان يمضي الميثاق اذا قبلت الجامعة تحفظاته وهي تتصل بعدم ربط العراق بالتزامات مالية مع الجامعة . اما اليمن فقد احتفظت بتحفظاتها السابقة ولم تمض الميثاق وقدم الاردن تعديلات خمسة قدمها مراعى عند وضعها موضوع العدوان الاسرائيلي فمن رأي الاردن أولا ان يستبدل النص الذي يشترط التزام جميع أعضاء الجامعة بكل قرار يتخذ بأغلبية الثلثين بنص جديد يقول ان تنفيذ اي قرار يجب ان يترك للذين يقترعون باقراره دون سواهم

وطلب الاردن ثانيا تعريف معنى «العدوان» حتى يفهم ان العدوان هو من دول غير داخلة في عضوية الجامعة

وأعرب الاردن ثالثا عن عدم رضائه عن أداة ميثاق الضمان الجماعي وطلب تعديلها وتبسيطها

ويصر الاردن رابعا على الايعاز ميثاق الضمان في المعاهدات المبرمة بين البلدان العربية وغيرها من البلدان . وهذا يشير صراحة الى المعاهدة الانجليزية الاردنية .

وأشار الاردن خامسا الى انه ليست هناك هيئة معينة تضع تعريفا و «خطر الحرب»

هدية يابانية

قدم شعب اليابان الى هيئة الامم المتحدة صورة «لبوذا» مرسومة على قطعة من الحرير الموشى عرفانا منه للهيئة بالجهود الخالصة التي تبذلها منذ انشائها لصون السلام ومنع الحرب

وقدم الصورة الى الهيئة بالاصالة عن البوذيين اليابانيين — وعددهم ٧٠ مليون نسمة — المستر «تاكانو يوشيدا» مندوب الاتحاد البوذي الياباني

انحسار التعطل

يؤخذ من الاحصاءات التي تلقتها هيئة العمل الدولية من ١٤ دولة أن عدد العاطلين قل في تسع دول في خلال عام ١٩٥٠ عما كان عليه في العام الذي سبقه . ومن الدول التي قل فيها عدد العاطلين كندا وأميركا وبريطانيا وفنلندا وسويسرا وارلندا الحرة واتحاد جنوب أفريقيا

ويلاحظ من ناحية أخرى أن عدد العاطلين زاد في بعض البلاد مثل فرنسا ودنمرك وألمانيا الغربية والهند

المساعدة الفنية

قدمت الامم المتحدة مساعدات فنية في خلال عام ١٩٥٠ المنقضي الى ٦٣ دولة من المناطق التي تشرف عليها دول أخرى .

يوم الامهات

يحتفل العالم اليوم — ولا سيما الشعب الاميركي — بعيد الامهات ، فيكرم كل اميركي او أميركية أمه اعترافا لها بفضلها في تنشئته وتضحياتها في سبيل تثقيفه والعناية بأحواله طفلا وحدثا وشابا ورجلا .

وبهذه المناسبة يقيم الاستاذ يعقوب قام سكرتير قسم الصبيان بجمعية الشبان المسيحية في القاهرة حفلة شاي في دار الجمعية مساء اليوم احتفالا بتكريم الامهات .

مصر تزرع الصحراء

نقلت جريدة «ذي نيويورك هرالد تريبون» رسالة من القاهرة يقول كاتبها ان مصر تروم أن تروى مناطقها الصحراوية الشاسعة ازيد من أراضيها القابلة للزراعة . وقد طلبت لذلك من هيئة الامم المتحدة أن توفد اليها خبيرا فنيا اميركيا طبقا لبرنامج النقطة الرابعة للمساعدة على تنفيذ هذا المشروع .

وتبلغ مساحة مصر ٣٨٦ الف ميل مربع سبعة وتسعون في المئة منها أراض صحراوية اما سكانها — وعددهم ٢١ مليونا — فهم محتشدون في أرض تقل مساحتها عن ١٤ ألف ميل مربع ومعظم الاراضي الزراعية يقع في الدلتا وعلى جانبي نهر النيل الذي يبلغ طوله في الاراضي المصرية ٩٦٠ ميلا

ونهر النيل الذي ينبع من أفريقيا الاستوائية لا يستمد ماء من وادفق في الاراضي المصرية . فقل ان تمطر السماء في مصر غير ان الخبراء يقولون ان هناك موارد وفيرة غير مستغلة للماء الجوفي في البلاد . وهم يقولون ان هذا الماء مدخر من رشح ماء النيل وماء المطر في السودان وماء المطر بطول ساحل البحر المتوسط

وتأمل مصر استثمار هذا الماء الجوفي لتخفف من حدة الضغط الواقع على البلاد بسبب زيادة عدد السكان . وتدل الاحصاءات على ان السكان يزيدون بمعدل ثلاثة ملايين نسمة في كل عشر سنوات

ومن المشروعات المقترحة زراعة نصف مليون فدان في أطراف صحراء سينا . وهي أرض تشرق عليها الشمس دائما وتكون شبه جسر بين آسيا وأفريقيا

ومن المشروعات المقترحة كذلك مشروع ري مليون فدان في النوبارية في الصحراء الغربية الكبرى غرب حوض النيل

حرية الانباء

وافقت لجنة حرية الانباء التابعة للامم المتحدة على مشروع اتفاق يتضمن تحفظات بشأن حرية الصحافة فقد جاء في هذا الاتفاق أن ممارسة الحريات تنطوي على واجبات وتبعات وقد تصبح عرضة لقيود موضحة جلاء في القانون ولا يمكن تطبيقها في حدود القانون الا في الحالات الآتية :

اولا — حماية الامن في داخل البلاد

ثانيا — الاراء التي تدعو الى استخدام العنف لتغيير نظام الحكم أو الى بث الفوضى

ثالثا — الاراء التي تدعو الناس الى ارتكاب الجرائم

رابعا — الاراء المخلة بالاداب أو الضارة بالشباب

خامسا — الاراء التي تضر بالحقوق الادبية أو الفنية

سادسا — الاراء الضارة بالاجراءات القانونية

سابعا — التنديد والتشهير بالغير

ثامنا — الالتزامات القانونية التي لا تجيز لبعض اصحاب المهن الكشف عما يؤتمنون عليه من اسرار شخصية

تاسعا — منع التزوير والاختلاس

وتعاونت مصر ولبنان وباكستان والمملكة العربية السعودية وغيرها من الدول المشتركة في هذه اللجنة في ادخال التعديلات التي رأت ضرورة ادخالها على تلك المادة حتى امكن في النهاية صوغها بالنص الذي تمت الموافقة عليه

دعوة الطلاب

يدرس في جامعات اميركا في العام الدراسي الحالي ما لا يقل عن عشرين الفا من الطلاب الاجانب بينهم مصريون وشرقيون وأ ...ون موزعون في جميع ربوع القارة الاميركية

وجرت عادة العائلات الاميركية على استضافة هؤلاء الطلاب لفترات موجزة ولا سيما في العطلات القومية رغبة منها في الوقوف على احوال كل بلد ومعرفة عادات اهله وتقاليده وافكاره

ولذلك يتلقى الطلاب كل في أسبوع عشرات من الدعوات للنزول في ضيافة هذه الاسرة او تلك وبعضهم يؤثر الارتحال من ولاية الى أخرى استجابة للدعوة وارتيادا للبلاد

وقد برهن برنامج دعوة الطلاب على نجاح كبير في الولايات المتحدة حتى رأت العائلات الاميركية تعميمه على وفود الدول في هيئة الامم فتستضيف العائلات بعض اعضاء الوفد السوفيتي او الفرنسي او السعودي او الفليبيني لمعرفة شيء عن بلادهم وطرق المعيشة فيها .

الخدمة العاملة

قال رئيس اللجنة الفرعية للقوات المسلحة في مجلس الشيوخ الاميركي ان اللجنة ستجري احصاء لتعرف كم من الرجال الاصحاء يمكن تجنيدهم عند اللزوم وارسالهم الى الميدان واستبدالهم بسيدات ينهضن بأعمالهم

وقد وافقت هذه اللجنة الفرعية أخيرا على برنامج واسع النطاق لانشاء قوات اميركية مقاتلة يضم اليها كل من بلغ الثامنة عشرة من عمره او تجاوزها

والمتوقع ان توافق لجنة القوات المسلحة الرئيسية على مشروع قانون التجنيد الالزامي غدا الثلاثاء.

مجاعة تهدد الهند

تقول برقية لوكالة روتر من نيودلهي أن الهند مهددة بمجاعة مالم يصل القمح من الولايات المتحدة قبل أن تبدأ فترة الاشهر العجاف الاربعة بين يوليو واكتوبر

ويبلغ عدد سكان الهند ٣٥٠ مليونا يعيش ثلثهم تقريبا على جراية من الؤن تقل عن نصف الجراية الضرورية لبنية الجسم . ومع أنه لم تحدث مجاعة حتى الان في أي جهة من جهات الهند ، فان كثيرين من سكان مدراس وبيهار وبمباي يجدون مشقة في الظفر بمواد الغذاء

ولا معدى عن الاهتداء الى خمسة ملايين ونصف مليون طن من القمح عدا ماعند الهند ، لتستطيع اطعام أبنائها في العام الحالي وانقاذهم من خطر المجاعة

حزب جديد في المانيا

عقد أمس في برلين اجتماع سري شهده عشرة من الزعماء السابقين للشيوعيين والاشتراكيين الدمقراطيين وقرروا تأليف حزب يساري جديد في ألمانيا وصفوه بأنه «مستقل عن الشرق وعن الغرب وعن ستالين وتيتو» .

وقال الهر جوزيف شابي الرئيس السابق لتحرير الجريدة الشيوعية في الرور والذي اقصى عن عضوية الحزب الشيوعي ان الحزب الجديد سيطلق عليه اسم «حزب العاملين المستقل»

الصادرات الى الهند

قال ناطق بلسان وزارة الخارجية الاميركية انه لايدري شيئا عما قيل من ان هناك اتجاها الى تقييد الصادرات الاميركية الى الهند وهي صادرات من المواد اللازمة لانتاج اطارات السيارات في المصانع الهندية

وقال ان الحكومة الاميركية تتوق الى منع اصدار المواد الاستراتيجية الى بلدان الستار الفولاذي بصفة خاصة فاذا صدق ان الهند ترسل شحنات كبيرة الى الصين فانه واثق من ان الولايات المتحدة لن تتردد في تقييد شحن المواد الضرورية لصناعة اطارات السيارات في الهند

خطاب رئيس الوزراء

(تابع المنشور على الصفحة الخامسة)

الصادقة على حرية الوطن العزيز

وان التاريخ ليشهد للفاروق — أعز الله به الوادي — انه كان له فضل اي فضل على نهضة البلاد الوطنية . وشأو اي شأو في سبيل العظمة القومية . وانه ادرك بعقله الكبير وشبابه المتوثب . ان عظمة الشعوب لاتكون الا بالاستقلال والحرية . فسار في اعماله على هذا النمط وواصل سعيه الحثيث في هذا السبيل فتمت في عهده الشرق اعمالا عظيمة . واقترن حكمه الموفق بخير وفير شمل الوادي . وعم ابناءه اجمعين .

تلقى حفظه الله تبعات الملك وما اثقلها وما افدحها — في سنه الباكرة بشجاعة واقدام غير متردد ولا محجم وظل يعمل جاهدا مجدا على انقاذ الوطن من كل عثرة ويسهر على راحة شعبه ورفع مستواه السياسي والاجتماعي والنهوض بمرافقه وتزويده بما يبعث فيه روح العزة والكرامة والشعور بمكانته بين الشعوب

ورأى بثاقب بصره الا نهوض لشعب دون ان يرتفع مستواه الاجتماعي والخلقي والعلمي . وان يستتب فيه الامن ويستقر النظام فتقدم الصفوف عاملا على النهوض بمستوى الحياة الاجتماعية فكان الحدب على الفقراء البار بالضعفاء الباذل العون عن رضا وسرور لكل بائس أو محتاج المتنقل بين انحاء البلاد يواسي المنكوب ويمسح بيده الحانية الام الشاكين ويأسو جراحات المتألمين

ولم يترك — حفظه الله — فرصة تمر الا شجع العلم واشاد بالعلماء ونفخ من روحه القوي في كل راغب للتعمير والانشاء . وهذه ما ثره الباقية تترى على كل عامل وتشمل كل ذي اريحية في البلاد بما يتفضل به من شتى ضروب البر بالعاملين واظهار الرضا الفعلي على المتنافسين في الخير الذين ينشئون المرافق والمعاهد في انحاء البلاد .

اما حرص الفاروق على رفاهة شعبه واطمئنان ابناء وطنه والوصول بالوادي الى أعز امانيه ومطالبه . فكل هذه الاشياء لاشك فيها ولا ارتياب فهو الذي يوجه حكومته الشعبية التوجيهات السديدة ويشد أزرها ويقوي شوكتها في الاستمساك بحقوق الوادي التي انعقد عليها اجماع البلاد

وهو الذي يشعر بشعور ابناء شعبه الوفي فيشاركهم الالام والامال وينفخ في روح كل عامل ليحفزه دائما الى الامام . ولا ابالغ اذا قلت ان من اسعد ايام المليك يوما يرى فيه منشأة تفتح أو مبرة تقدم او عملا من أعمال الخير والبر يجلب النفع للمواطنين . وان جلالته حين يدعى ليشمل مرفقا من المرافق برعايته السامية ويضفي عليه من روحه

تلك ايها السادة ظاهرة محسوسة لمستها عن كثب في مليكنا المفدى — زاده الله حكمة وتوفيقا — وهي ظاهرة خليقة بالتسجيل جديرة ان يجعلها كل مواطن حتى يتخذ من مليكه القدوة الحسنة والاسوة الطيبة فيسير على منواله وينهج على آثاره ولست أشك انه لو احتذى كل مواطن حذو مليكه في تشجيع كل عمل نافع والاقبال على كل مرفق مفيد وتآزرت القوى عن الاخذ بناصر الطبقات الفقيرة ومحاربة الرذائل

أدرك كل مواطن ان عليه واجبا نحو الوطن الذي انشأه ورباه وان هذا الواجب يقتضيه بعض التضحية والبذل والشعور بحاجات المواطنين أجل لو ادرك المواطنون جميعا تجارا وصناعا وموظفين وطلبة وعمالا وغيرهم ان خير الوطن — الذي هو مجموعة منهم — لا يكون الا في السير على نهج الحق والنظام وتحكيم العقل والتبصر في العواقب والرضا والقناعة ووزن الامور بميزان العقل والحكمة ومقارنة الحياة التي نحياها بحياة غيرنا من الشعوب التي تبذل أغلى التضحيات في سبيل المصلحة العامة لو أدرك كل مواطن هذا أو بعض هذا لخرجت البلاد من هذه الازمة الطاحنة بسلام ولظلت مصر كالعهد بها بمنأى عن كل قلق واضطراب ولاطمأن الفاروق المعظم بالا ، وهدأ نفسا . وازداد فخرا بانه على رأس شعب يدرك التبعات ويقيم وزنا لما يجري حوله من الاحداث ويتخذ العبرة من غيره ويعمل على ان تكون له مكانته بين الامم والشعوب

أيها السادة

يجب ان ننتهز فرصة احتفالنا بعيد ميلاد الفاروق — مد الله حياته — فنزيد مليكنا سرورا وغبطة بما نقدمه لمواطنينا من خدمات وما نحيله الوطن من خير واسعاد . ويجب ان تتضافر القوى — قوى العاملين للخير جميعا لا الهدامين ولا المتهاوين — فتتحد افكارهم وتصح كلمتهم على مؤازرة حكومة الشعب في محاربة الفساد ومكافحة الغلاء والضرب على ايدي العابثين بالنظام الذين يحاولون نشر الفوضى في البلاد وبث التزهات والاوهام بين المواطنين ولن تكون هذه المؤازرة مجدية منتجة الا اذا أقدم كل مواطن على التضحية بيسر من مواطنه

وليثق المواطنون جميعا ان الحكومة غير متوانية ولا متواكلة وانها تبذل كل ما في الطاقة لتوفير أسباب الراحة والطمأنينة للمواطنين وهي واثقة باذن الله من الوصول الى هدفها في اسعاد الشعب وتحقيق أمانيه بفضل مؤازرة الفاروق مليكها الدستوري الوثاب وتأييد الشعب الوفي الامين

واذا اجتمعت هذه العوامل وصحت النيات على العمل الصالح كان هذا ايذانا بالنجاح بشير بحياة فيها استقرار وفيها اطمئنان

واني لاشعر بالغبطة اذ اعلن في هذا العيد السعيد نبأ اعتزام حكومة الشعب بتوجيه سام من جلالة الفاروق بارك الله القيام بمشروع حيوي فيه النفع الجزيل للطبقات الفقيرة هو مشروع فاروق للمساكن الشعبية وسيطالع الشعب تفاصيله في الايام القليلة المقبلة ان شاء الله

ويسعدني ويملأ قلبي بهجة وسرورا ان اكرر على صفحات الاثير التهنئة الخالصة الصادقة مرة أخرى الى الفاروق المفدى بالخطبة الملكية الميمونة ضارعا الى الله ان يتم القران بالخير العميم وان يجعله قرانا مباركا سعيدا تطمئن اليه نفس مليكنا المحبوب ويهنأ به قلبه الكبير وشعبه المخلص الامين

والله يحفظ للكنانة مليكها رمزا صادقا على حيويتها ودليلا ناهضا على عظمتها ويحقق لابناء الوادي والعروبة في عهده المشرق السعيد ما يتوقون اليه من مجد وعظمة ويعيد أمثال هذا العيد على جلالته قرير العين ناعم البال سعيدا باستقلال واديه تخورا بشعبه المجد العامل على أداء واجبه والقيام بنصيبه في اقامة صرح المدنية واستقرار الامن والسلام

الخطبة الملكية السعيدة

تابع المنشور على الصفحة الخامسة

عضويتها ، اعترافا بمكانته وجهوده العلمية

وقد كان جهاده في ميدان الكشف الجغرافي موجها نحو المناطق المحيطة بالاماكن المقدسة في الحجاز أو الموصلة اليها . فارتحل الى هناك بضع مرات . وكشف في رحلاته عن الكثير من الحقائق والمعالم التي لم يكن احد من الباحثين الجغرافيين قد وقف عليها بعد وكان له فضل السبق الى وضع خرائط لمنطقة المدينة المنورة والطرق الموصلة اليها . فكانت الخرائط الاولى التي وضعت عن هذه البقاع . كما أنها كانت من الدقة والاتقان والتفصيل بحيث شملت المسافات وكافة البيانات الطبوغرافية . وبحيث برزت في هذا المضمار الخرائط التي وضعها بعد ذلك غيره من رجال الكشف وفي مقدمتهم الرحالة المشهور بارتون الذي سبقه صادق باشا بستة عشر عاما . كما امتاز عليه بكشفه منطقة قصرت جهوده «أي جهود بارتون» عن بلوغها

وقد وضع صادق باشا مع هذه الخرائط كتبا دون بها نتائج رحلاته وتحقيقاته واول هذه الكتب كان محل التقدير من وزارة الحربية فطبعته على نفقتها ونشرته في سنة ١٨٧٧ ولكن مرور الزمن أسدل عليه ستار النسيان الى ان اهتدى اليه العالم الجغرافي مصطفى بك عامر فعنى بدراسته واستخلص منه بيانات هامة عن البلاد العربية وجعله موضوع مقال نشر في أحد أعداد مجلة الجمعية الجغرافية الملكية

ومن كتبه ايضا كتاب «مشعل المحمل» وقد وصف فيه الطريق البري الذي كان يسلكه المحمل قبل سنة ١٨٨٥ وهو طريق شبه جزيرة طورسينا وكان سعادته اول من نادى بتغيير ذلك الطريق لوعورته وخطره وتسفير المحمل بحرا من فرضة السويس ولم تلبث الحكومة ان استجابت لندائه وحققت فكرته في سنة ١٨٨٥ وقد رافق المحمل في رحلته في تلك السنة الى الاقطار الحجازية ووضع كتابه الثالث «كوكب الحج» الذي وصف فيه الطريق الجديد برا وبحرا»

وكان لصادق باشا ايضا فضل السبق الى أخذ مجموعة من الصور — بآلة التصوير الحديثة «الكاميرا» لكثير من البقاع والاماكن التي ارتادها وفي مقدمتها الحرم النبوي الشريف وقد عرضت تلك المجموعة في المعرض الجغرافي الذي عقد بالبندقية في ذلك الوقت ونالت من التقدير ما منح صادق باشا من أجله ميدالية ذهبية فضلا عن التهاني التي وجهت اليه بصفة شخصية من الملك همبرت والملكة مرجريت

وفي سنة ١٨٩٥ ارتحل صادق باشا الى القسطنطينية حيث قضى أشهر الصيف ولم يفته عند اوبته ان ينشر وصفا لرحلته

وظل صادق باشا دائبا على الدرس والبحث الى ان وافته المنية سنة ١٩٠٢





أحاديث ونجوم



الى اليسار :
يوسف وهبي بك ومديحة يسري في موقف من « أولاد الشوارع »

سوى بعض الدين ان كان يرضيه

ثم سكت يوسف بك لحظة قبل ان يقول : مضى وانقضى ذلك الزمن الذي كانت السينما فيه مجرد تسلية وترفيه منذ استخدمت الدول العظمى الشاشة في تثقيف الشعوب وتعليم النشء وبث الدعوة الوطنية او الاقتصادية او السياسية او المذهبية ومنذ تيقظ الجمهور المصري وأصبح يقصد الى السينما وهو راغب في ان يأخذ بقدر ما يعطي عظة في صورة وحكمة في فكاهة وغرضا نافعا مفيداً من خلال قصة قوية .. الى هذا اهدف في كل انتاجي الفني واشهد الله على انني لم اعد اجاهد للفن وحده وانما اعمل الآن سفيراً للفن في خدمة المجتمع. وارجو ربي أن يساعد ...

السينما في خدمة المجتمع

تعقيب على رأي المحرر

حدثنا حضرة صاحب العزة الاستاذ الكبير يوسف وهبي بك معلقا على مانشره « المقطم » على هذه الصفحة يوم الاثنين الماضي تحت عنوان « الفن المصري بخير .. » حدثنا عزته بقوله انكم تقطعون حقي في علاج القضايا الوطنية والمشكلات الاجتماعية فوق خشبة المسرح أو على شاشة السينما فاذا كان غيري ممن يشتغلون بالفن يعمد لعجز أو قصور الى التهافت على موائد الغرب فانني انقل قصصي من صميم الحياة وانتقل بقلمي في كل اوساط الشعب ولا اعرف في تشخيص وعلاج ادوائنا الاجتماعية خيالا ولا مواربة فانني كاتب ادين أولا وقبل كل شيء بالواقعية وهي السلاح الوحيد الذي يستطيع به الفنان أن يدافع عن طبقات الشعب وها كم مثلا فيلمي الاخير الذي كتبت قصته واخرجته واضطلعت ببطولته لحساب ستوديو مصر — فيلم أولاد الشوارع انه مثل حي اقدمه للمشتغلين بالسينما ولرواد السينما على أن الفن المصري يستطيع أن يضمد جروح المجتمع ويداويه ويهديه الى الوقاية من الادواء الفتاكة التي تسحق عظامه

كلكم ولا شك تعرفون الاترالمسيء الذي اصاب سمعة مصر في الداخل والخارج حينما قبض البوليس على المجرم الطوخي الذي القى به في غياهب السجن ليلقى جزاءه العادل على غوايته لهؤلاء الصغار الابرياء ابطال تلك المأساة الاجتماعية التي اصبحت جرحا بالغ الخطورة في جسد المجتمع المصري وقد حار في تضميد هذا الجرح معظم الذين تصدوا لعلاج مثيلات هذه المشكلة الخطيرة مشكلة اولئك الفتيان الذين لفظهم المجتمع بلا ذنب ولا جريرة فنشأوا يحاربونه واصبحوا جنودا في جيش الجريمة عاملين على تقويض دعائم هذا المجتمع الظالم الذي القى بهم الى الشوارع

لقد شغلني طويلا مصير هؤلاء التعساء وشغلني اكثر عجز القائمين بانقاذ الطفولة المشردة عن هذا الانقاذ الذي يجاهدون السنوات الطوال في سبيل تحقيقه ومع هذا فما تزال المدن والعواصم تغص شوارعها بذلك الشباب الادمي الذي يحترف جميع الاعقاب والقتل والعمل في الاوكار في خدمة الغريزة الشاذة بل في خدمة الابالسة والشياطين أجل ان مشكلة الطفولة المشردة قد وجدت لها حلا في كل بلاد العالم المتمدين ولكنها في مصر .. مصر الناهضة التي تتعلق بركب الحضارة ماتزال هذه الوصمة تتمثل باشرها بهذه اللعنة المجسدة في تلك اللحوم البشرية التي تستدفيء بعضها ببعض على جوانب الارصفة وفي المنحنيات. تجدهم في هذا البرد القارس يذرعون القاهرة بالترام أو على الاقدام في عمل اجرامي تلقنوه في الاوكار التي ذكرت

لقد درست على الطبيعة أحوال هؤلاء المساكين ورأيت ان أعرض مأساتهم على الرأي العام .. لم يكن أمامي غير السينما فدفعت بالمأساة الى الستوديو وأفرغت جهداً مضنيا في سبيل ابراز المشكلة في أروع صورها ولم أتركها بلا حل .. بل جعلت من هؤلاء مواطنين صالحين يفاخر بهم الوطن الذي اتخذوه لهم أبا وأما ويفاخرون هم بانفسهم بعد ان أصبحوا أعضاء عاملين في خدمة المجتمع لا في خدمة الدنس والرذيلة والضلال

انني لفخور بهذا الانتاج لا لانه من تأليفي واخراجي وتمثيلي ولكن لانني اقدم الحجة الدامغة على ان السينما المصرية وثيقة الاتصال بالمجتمع عاملة جاهدة في سبيل خدمته وتصحيح أوضاعه ولكن أقل زكاة الفن التي يجب ان نؤديها بامانة لهذا الشعب الذي يقبل عليه . ولكي يعرف المسؤولون في الدولة عن النهضة الاجتماعية والذين انقطعوا لخدمة الاصلاح ان الفن معهم يؤيدهم في كفاحهم المبارك ويفتح امامهم مغاليق النجاح في الرقي بهذا الوطن الى ما يرجو من عزة وكرامة . ولا أريد ان أسهب في الحديث عما انتجت فاخشى ما أخشاه ان يعتبر البعض ذلك تفاخراً او انني أمن على المجتمع صاحب الفضل الاول على ما أدركت حتى الان وليس ما اقدمه له في فيلم اولاد الشوارع

الفن عندنا ..

نفاق المجتمع

هذا هو اسم المسرحية الاولى لفرقة يوسف وهبي بك بعد تكوينها من جديد وستقدمها الفرقة على مسرح سينما ريجال وهي تأليف واخراج وبطولة يوسف بك بالاشتراك مع امينه رزق ومديحة يسرى وفاتن حمامه وعلوية جميل ومحمود المليجي وفاخر محمد فاخر وكمال حسين وفريد شوقي وقد أصبح من المتوقع زيادة الاعانة المسرحية بعد أن تألفت هذه الفرقه التي يقول عنها مؤلفها ومديرها انها تألفت لانقاذ المسرح المصري

فرقة غنائية

تدرس ادارة الارشاد الاجتماعي بوزارة الشؤون الاجتماعية الآن مشروع انشاء فرقة مسرحية غنائية يعهد بادارتها الفنية الى المطرب الكبير محمد عبدالوهاب بعد ان وافق عبدالوهاب اخيرا على القيام بأمانة هذه الفرقة

الحياة الحب

بدأ الاستاذ محمد كريم فريا باخراج فيلمه الجديد « الحياة الحب » في ستوديو مصر بطولة وانتاج السيدة راقية ابراهيم

ويقال ان الاستاذ يوسف وهبي سيتقاسم البطولة مع راقية في فيلمها هذا ولكن هذا القول مازال في حاجة الى التأكيد

معهد السينما

تفكر وزارة المعارف تفكيرا جديا في انشاء معهد للسينما على غرار المعهد العالي للتمثيل

أجر وعافية

غادر الاستاذ بديع خيري مستشفى مانوس في الاسبوع الماضي بعد أن قضى بها اكثر من شهرين يقاسي آلام المرض ثم من الله عليه بالصحة والعافية وبدأ نشاطه في ادارة فرقة الريحاني

رحلات فنية

اصبح في حكم المقرر أن تسافر فرقة الريحاني في رحلة فنية الى سوريا ولبنان في الصيف القادم

وينتظر أن تسافر الى هناك ايضا الفرقة المصرية لاحياء موسم تمثيلي

كما أن يوسف بك يتعاقد الآن على احياء موسم تمثيلي في شمال افريقيا بناء على طلب الجماهير

مشرف الاذاعة

تردد في الدوائر المختصة ان معالي الدكتور حامد زكي سيتخلى عن الاشراف على شؤون الاذاعة لمعالي الدكتور طه حسين باشا وزير المعارف

الحفلة السنوية

تقيم نقابة السينمائيين حفلتها السنوية على مسرح دار الأوبرا الملكية يوم ٢٩ ابريل القادم وسيخصص ريع هذه الحفلة للخدمات الاجتماعية التي تؤديها النقابة لاعضائها

وقرر مجلس النقابة تخصيص اسبوع لعرض سبعة افلام مصرية بدار سينما اوبرا في أول مايو القادم لمساعدة صندوق النقابة وهذه الافلام هي

العزيمة — جوهرة — هذا جناه أبي — سلامة في خير — سلامة — ليلى بنت الفقراء — ممنوع الحب. وسيعرض كل فيلم يوما واحدا فقط

عادت اميرة

سافرت الى اميركا من بيروت في الشهر الماضي النجمة الراقصة أميرة أمير وقيل انها دعيت لعمل سينمائي في هوليود ولكن يظهر أن أمل أميرة لم يتحقق فقررت العودة الى بلادها قانعة من الغنيمة بالاياب

سامية ترقص في اميركا

عود هذا الاسبوع من رحلته الى شمال افريقيا المطرب فريد الاطرش بصحبته النجمة الراقصة سامية جمال .

وينتظر بعد ان تقضي سامية عدة أيام في القاهرة ان تطير الى نيويورك للعمل في عدد من ملاهيها التي تعاقدت مع سامية منذ أشهر

الأمير بشير ..

وافقت الحكومة اللبنانية على تصوير مناظر فيلم تمثل قصته عهد الامير بشير الشهابي وعلاقاته بمحمد علي الكبير

أما فيلم محمد علي الكبير الذي قيل انه سيجري اخراجه في ستوديو مصر بالاشتراك مع وزارة الشؤون الاجتماعية فيظهر ان مشروعه قد وضع على الرف نهائيا ! ..

انصاف الممثلين

لا تزال الشكوى من ضآلة المرتبات تتردد على ألسنة ممثلات وممثلي فرقة المسرح المصري الحديث

ويبذل الاستاذ زكي طليمات المدير العام للفرقة جهودا طيبة في سبيل اقناع المسؤولين بضرورة زيادة اعانة الفرقة لكي ينال هؤلاء الشبان والفتيات من الاجور مايكفيهم للظهور بالمظهر الجدير بان يكون عليه كل من اشتغل بالفن المسرحي وهو اليوم في رأس قائمة الفنون الرفيعة

ابن النيل

انتهى المخرج يوسف شاهين من تصوير المناظر الداخلية لفيلم ابن النيل وأخذ يستكمل تصوير المناظر الخارجية لهذا الفيلم الكبير

ويؤسفنا ان نذكر ان قصة هذا الفيلم مأخوذة عن اصل اميركي وكأنه لا يوجد في وادي النيل كله من يكتب قصة عن « ابن النيل » ويعتذر المخرج عن هذه الخطيئة بقوله ان الفيلم سيعرض في اميركا في نفس الوقت الذي سيعرض فيه في مصر وستقدره اميركا اكثر مما تقدره مصر ولذلك فاني مضطر لاقتباس قصة ابن النيل من افكارهم لتكون قريبة الى افهامهم !

شريط سينمائي جديد

عن اللاجئين العرب

اذاعت ادارة الشؤون الاجتماعية بالامانة العامة لجامعة الدول العربية البيان التالي :

كان المجلس الاعلى لاغاثة اللاجئين الفلسطينيين العرب قد اتفق مع شركة سينمائية كبرى في الولايات المتحدة الدولية على اخراج فيلم سينمائي يمثل حالة اللاجئين في مناطق اقامتهم تمثيلا صادقا مدعما بحقائق المشاهدات عن حالتهم الحزينة الحاضرة وقد تم اخراج الفيلم ووصل عن طريق سفارة مصر في وشنطن الى وزارة الخارجية ومنها الى المجلس وجرى تجربة عرضه باستديو مصر بالنسخة الانجليزية الناطقة والمجلس في سبيل اخراج نسخة عربية طبق الاصل للنسخة الانجليزية بالاستديو تمهيدا لعرض الفيلم عما قريب في أهم دور السينما بالقاهرة والاسكندرية والجهات التي يرى المجلس عرضه فيها

النقد المسرحي

الجلف

نقد : عبد الفتاح البارودي

رفعت الستار فاذا بنا أمام مسرحية ذات فصل واحد تدور حوادثها حول سيدة بلغ بها حزنها على فقد زوجها أن اعتزمت اعتزال الناس وشؤون الحياة العادية . وفعلا نفذت ذلك الى أن فاجأها — بعد قرابة سبعة اشهر — دائن لفقيدها يطالبها بالتسديد العاجل

هي في حالة نفسية ثائرة تتصارع في اعماقها النزعات الانسانية التي يعانيها كل مكبوت وتصارع نزوة الحياة المليئة بالمباهج والتي فرضت على نفسها حرمانها منها .

وهو في حالة نفسية ثائرة يريد استرداد ماله ليتقي بذلك انهيار كيانه وضياع شخصيته اذ كان هو الاخر مدينا ومطالبا بسداد ديونه والا بيعت املاكه .

ثم مفارقة اخرى : هي على الرغم من وفائها لزوجها تدرك آخر الامر من خطاباته التي تركها انه كان يخونها فتزداد غيظا .

وهو قد خبر النساء وادرك غدرهن وتلاعبهن بالرجل فيزداد هياجا .

وبين هذين البطلين الثائرين أو بالاحرى بين انفعالة وانفعالة يبدأ الصراع المسرحي الرهيب العميق

وهناك شخصية ثالثة هي شخصية الخادم العجوز الذى استطاع المؤلف الضخم أن يخلق منه عاملا مساعداً أكبر المساعدة على تجلية شخصيتي البطلين . فهو في غمرة حزن البطلة واعتكافها يذكرها بلذة الحياة والاستمتاع بها وشبابها والضرر الذي يحيق بها من اضاعته سدى . . . وهو — من جهة اخرى — في ثورة البطل يبدو ضعيفا هزيلا ليذكرنا بجسامة الفرق بين الضعف والقوة حتى اذا ما هدأ البطل بدا هو على شيء من الصحو ليتحلى ما توخاه المؤلف من تصوير اسباب هذا الهدوء .

وهكذا تمكن تشيكوف العظيم من ادارة الصراع دراماتيكيا شائقا يتطور في ظاهره من ضيق الى سخط الى غضب وحقد وفي باطنه من لقاء فمواجهة فاختيار فحب فاعتناق .

المسرحية من روائع المسرحيات العالمية .

وفرقة المسرح المصري الحديث اذ تستهل بها موسمها الثاني انما تلتزم منهاجها الذي اعلنته والذي انشئت من اجله وهي من هذه الناحية خليقة بالتقدير .

ننتقل الى الاخراج والتمثيل . ونحن نعلم صعوبة اخراج روايات الفصل الواحد اذ تختلف المعاني والمنظر واحد لا حيلة في تغيير شيء منه سوى الاضاءة .

هنا تجلى حذق زكي طليمات وبلاغته في التعبير اذ وجه عنايته الى ابراز الجو النفسي واحكام حركة الممثلين وتعاونهم الخ

كنوز الملك سليمان



وأخيرا حققت شركة مترو جولدوين ماير مشروعا من اكبر المشاريع التي كانت تطمع في اخراجها الى حيز الوجود

فانتقل الممثلون والمعدات اللازمة لاخراج الفيلم لمسافة ١٢ الف ميل من هوليوود الى نيروبي في افريقيا حيث تم اخراج الفيلم

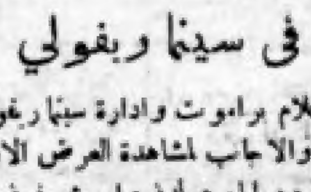
وقد قام ببطولة الفيلم كل من الممثلة الحسناء ديبوراكير والممثل الشهير ستيوارت جرانجر وريتشارد كارلسون

وهذا هو اول فيلم يعمل فيه الممثل الانجليزي ستيوارت جرانجر لحساب شركة من هوليوود بالرغم من شهرته الواسعة في الافلام الانجليزية

وقد قضى المستر كومبتون بنيت والمستر اندرو مارتون مخرجا الفيلم عامين في الاستعداد لهذا الانتاج الضخم المبني على الرواية التي وضعها ريدر هايارد وكتبها للسينما هيلين دوتش واشترك في التمثيل ما يقرب من ٨٠٠٠ شخص من القبائل الافريقية

ولم تبذل شركة مترو جولدوين ماير مجهودا مثل هذا منذ عشرين عاما عندما اخرجت فيلمها الاول في افريقيا أما هذا الفيلم الجديد الملون فقد اقتضى بذل مجهود كبير فكان الممثلون والمعدات ينتقلون من مكان الى آخر فمن نيروبي عاصمة مستعمرة كينيا كانوا يتسلقون المرتفعات ويصلون الى قمة جبل كينيا فوق خط الاستواء تقريبا ويرحلون الى جينيا والى ضفاف بحيرة فيكتوريا وشلالات مورشيسون في اوغندا وستانليفيل على نهر الكونغو في الكونغو البلجيكية والى آروشا عند سهول سرنجيتي الشهيرة في تنجانيقا .

والتقط المخرجون صورا لما يقرب من ستة آلاف حيوان متوحش في أثناء اخراج « كنوز الملك سليمان »



في سينما ريفولي

لبي دعوة شركة أفلام براموت وادارة سينما ريفولي مساء أمس لفيف من الصحفيين المصريين والاجانب لمشاهدة العرض الاول لفلم « شمس غاربة » تمثيل جلوريا سوانسون ووليام هولدن وايريش فون ستروهم بقاعة العرض الخصوصية لسينما ريفولي بالقاهرة.

وكان جناب المستر سميدن المدير العام لادارة سينما ريفولي وعبد الله بك محمود المدير العام المساعد وجناب المستر سيتز المدير العام لشركة براموت الافلام السينمائية والمستر بارتولوتي مدير الشركة يستقبلون المدعوين ويبالغون في اكرامهم والترحيب بهم

وكان موضوع الرواية « الحياة الخاصة لممثلة شهيرة مثرية بعد بلوغها سن الخمسين من عمرها » فاعجب الجميع بقوة التمثيل وقوة الاخراج وماحواه الفيلم من ابتكار جديد في عالم التمثيل السينمائي ويعتبر هذا الفيلم بقوته فيلم الموسم السينمائي ويعرض ابتداء من اليوم في دار سينما ريفولي

وانصرف الجميع شاكرين لاصحاب الدعوة حفاوتهم وعنايتهم بعرض احدث ماوصلت اليه الروايات في العالم السينمائي في مصر.

الشمس الغاربة



الاحتفال بعيد الميلاد الملكي في اشمون

كمشوش — لمكاتب المقطم

اجتمع حضرة البكباشي حسين حسني مصطفى مأمور مركز اشمون وحضرات اعضاء المجلس البلدي واعضاء مجلس ادارة النادي الرياضي واقترح حضرة المأمور على حضراتهم الاحتفال بعيد الميلاد الملكي السعيد وتوزيع الصدقات على الفقراء فوافقوا جميعا على هذا الاقتراح واقام مساء غد (الاحد) حفلة شاي شائقة بالنادي الرياضي ويقوم حضرة المأمور وحضرة البكباشي حسن بيومي حكمدار منطقة المركز بتوزيع الاقمشة الشعبية على الفقراء والحلوى على المرضى في المستشفى ابتهاجا بهذه الذكرى السعيدة اعادها الله على الامة المصرية وهي متمتعة بكامل امانيها

في مركز الباجور

لمكاتب المقطم الكشوشي — وزع حضرة الاستاذ محمد فوزي مأمور مركز الباجور ورئيس لجنتها الدعوة على حضرات الموظفين واعضاء المجلس البلدي وكبار الاعيان وحضرات ضباط البوليس يتقدمهم حضرة قائمقام كامل بك نجيب مفتش البوليس والبكباشي حسين بك رستم مساعد الحكمدار للاشتراك في حفلة الابتهاج بالعيد الملكي السعيد

وسيوزع الاقمشة الشعبية على الفقراء والحلوى على نزلاء المستشفى وذلك في صباح باكر (الاحد) ابتهاجا بهذه الذكرى السعيدة أعاده الله على الامة المصرية باليمن والاقبال في ظل مليك الوادي المفدى

الاحتفال بعيد الميلاد الملكي

كفر الدوار — لمكاتب المقطم

ابتهاجا بعيد الميلاد الملكي السعيد توزع سيدات مبرة محمد علي الكبير بكفر الدوار الاقمشة والحلوى على الفقراء كما توزع الدواء بالمجان على المرضى يومي الاثنين والثلاثاء ١٣ و١٤ فبراير اعاد الله هذا العيد الملكي السعيد على جلالته والامة المصرية باليمن والاقبال

* * *

وقد احتفل بهذا العيد السعيد الاستاذ نهاد العشماوي مأمور مركز كفر الدوار فوزع الصدقات على المعوزين بين الدعاء لجلالة المليك المعظم

عجلة الحوادث — ص ٦

عيد الميلاد الملكي في السويس

السويس — لوكيل المقطم

اقامت الشركات والبنوك والمحلات التجارية في السويس وضواحيها والاعلام على دورها

واقام سعادة الاستاذ ابراهيم زكي الخولي بك محافظ السويس حفلة سمر مساء يوم السبت الماضي وحفلة شاي مساء امس (الاحد) بنادي السويس ابتهاجا بعيد الميلاد الملكي السعيد

« جلف »

(تتمة المنشور على الصفحة السابعة)

ومن ثم استطاع احياء المعاني التي قصد اليها تشيكوف بالرغم من غرامتها على فريق كبير من الجمهور

وقد يكون هذا سهلا في رواية مليئة بالمفاجآت والعنف والمشاهد الصاخبة والمعاني الواضحة لكنا ازاء رواية عبقري أداؤها في جوهرها حول تعمق دخائل النفس البشرية

من أجل ذلك — ولننتقل الى التمثيل — أحيي محمد السبع الذي قام بدور البطل واستغرق بقاؤه على المسرح معظم الوقت وانفرد بالجمهور فترة بعد فترة ومع هذا بدا (فاهما) لطبيعة الدور وملأ المسرح دون ان يلحظ عليه اضطراب أو ارتباك

أما احمد الجزيري فقد كان همزة الوصل بين شخصية البطل والبطلة — وأعتقد ان هذا الممثل ذخيرة من ذخائر الكوميديا في مستقبل المسرح المصري . فهو مع اشتراكه في كل روايات الفرقة واضطلاعه دائما بدور كوميدي الا انه مع هذا لم يتكرر . وفي هذا الدليل الكافي على انه كوميدي مطبوع

وعلى الرغم من صعوبة دور ملك الجمل فالحق انها حاولت ان تؤديه . ولكني اظن انها تستطيع ان تكون اروع مما كانت.

ويظهر ان امعان افراد هذه الفرقة في حفظ ادوارهم يضفي شيئا من الآلية على تعبيراتهم ويزيد من اهتمامهم — اكثر من المطلوب — باظهار اعتزازهم بذلك

ولا اريد ان اختم هذه الكلمة قبل ان أوجه النظر الى ان المشهد الختامي — وفيه مغزى الرواية — كان يمكن ان يكون أقوى مما شاهدنا — ولعل لضعف الكومبارس اثرا في ذلك

عبد الفتاح البارودي

فريق النادي الاهلي يهزم الترسانة في مباراة أمس ٣ — صفر

انباء شتى من هنا وهناك

الاهلي يهزم الترسانة ٣ — صفر

اقيمت أمس المباراة الدورية لكرة القدم بين فريقي الترسانة والاهلي على ملعب الترسانة وقد ازدحم النادي بألوف المتفرجين وقد شاهدنا بعضهم جاء من المناطق الاخرى لمشاهدة هذه المباراة الهامة لما بين الفريقين من المنافسة لزعامة اللعبة واحراز البطولة ورغم ذلك فقد كان النظام حسنا بهمة رجال النادي وفرقة الكشافة.

وما وافت الساعة ٢:٥٠ حتى نزل الى الملعب فريق الاهلي يتألف من: عبد الجليل وصالح سليم وحمدي وابو حباجه وبهاي وجيمي ومصطفى نصر ومكاوي وفتحي خطاب وتوتو (١) وتوتو (٢)

وتبعه فريق الترسانة وهو يتألف من: خريستو ومصطفى أمونة والنور باقدو كوكو وبليه والسيد وعثمان وعبد الخير وحدتو وحمزة ولولو

ابتدأت المباراة بصفارة الحكم الاستاذ العشماوي وقد ساعده الصاغ جلال قريطم والاستاذ عثمان نوري

كان الهواء مع فريق الاهلي مما اتعب دفاع الترسانة في الشوط الاول وسارت الكرة طوع هجوم الاهلي وتبادلها افراده بحنكة ويقظة فكان التوفيق حليفهم لتمريراتهم المنسقة وتكتيكهم الفني واستمر النضال بين هجوم الاهلي ودفاع الترسانة لمدة ٢٧ دقيقة حيث حدثت هجمة على مرمى الترسانة وكان حامي هجوم الاهلي يتبادلون الكرة حيث تمكن مكاوي من تسجيل الاصابة الاولى للاهلي وحاول دفاع الترسانة تخفيف الضغط عنه بمساعدة خط هجومه ولكن دون طائل حتى انتهى الشوط الاول بذلك

وفي الشوط الثاني نزل فريق الترسانة نشطا فحاصر دفاع الاهلي بعض الوقت وكاد يصيب المرمى لولا يقظة دفاع الاهلي الذي كان موفقا في صد الكرة ومن ورائه عبد الجليل الذي اتعب نفسه بسقوطه على الارض وانقضاضه على الكرة وكاد هجوم الترسانة يصيب مرمى الاهلي غير مرة ولكن افراد دفاع الاهلي كانوا في مراكزهم الصحيحة وسجل فتحي خطاب الاصابة الثانية بعد ٥ ق من هذا الشوط

ثم ارتفعت حرارة اللعب وخرج جيمي متأثرا من صدمة بعد ١٥ ق ثم عاد ثانية بعد اسعافه

وقد بذل دفاع الاهلي مجهودا يشكر في وقف هجوم الترسانة وكان حمزة انشط لاعب من الترسانة . كما سجل توتو الاصابة الثانية بعد ٣٣ ق

وانتهت المباراة بهذه النتيجة بعد كفاح ٩٠ دقيقة فاز فيها الاهلي بثلاثة اصابات مقابل لاشيء.

المصري يهزم الترام ١ — صفر

وفاز فريق المصري على فريق الترام باصابة مقابل لاشيء في مباراة أمس الدورية سجلها شاكر بعد ٢٥ ق في الشوط الاول

الاتحاد يهزم الاسماعيلي ٢ — ١

وفاز الاتحاد على الاسماعيلي ٢—١ سجل عوض للاسماعيلي ثم كورة والديبه للاتحاد

كاس ماهر باشا

الاقتصاد يهزم الاوقاف ٤ — صفر

فاز فريق الاقتصاد على فريق الاوقاف ٤ — صفر سجلها اللاعب القديم الحاج لبيب وذلك في مسابقة كاس المرحوم احمد ماهر باشا

بين الصحة والاشغال

ابتهاجا بعيد الميلاد الملكي السعيد تقيم اللجنة الرياضية لوزارة الصحة مباراة في كرة القدم بين فريقي الصحة والاشغال في الساعة ٣ من بعد ظهر غد (الثلثاء) على ملعب النادي الاهلي لاحراز كاس الدكتور محمد نصر بك وكيل الصحة

في السويس

البوليس والسويس يتعادلان ١ — ١

تعادل فريق السويس الرياضي مع بوليس السويس باصابة لكل منهما في دوري منطقة السويس وحكم المباراة الصاغ جلال قريطم فكان موفقا

في السلاح

جائزة رينو للشيش

اقيمت أمس التصفيات النهائية لجائزة رينو للشيش في صالة نادي السلاح الملكي بحديقة الازبكية وقد شرف الحفلة سعادة الفريق عمر فتحي باشا مندوب جلالة الملك وكان في استقباله سعادة محمد طاهر باشا رئيس اتحاد السلاح وصالح يونس بك وابراهيم شاهين بك واقيم عرض بين المدربين واللاعبين ثم أسفرت المباريات النهائية عن فوز حضرات:

١ — صلاح دسوقي
٢ — محمود يونس بك
٣ — عثمان عبد الحفيظ
٤ — محمد ذو الفقار وفتح الله عبد الرحمن
٦ — حسن توفيق
٧ — عبد الحميد محي
٨ — استقاور

بطولة الجيش المصري

واسفرت بطولة الجيش المصري لالعاب القوى عن فوز سلاح المدفعية بكأس البطولة كما فازت ببطولة شد الحبل أيضا وفاز بالمرتبة الثانية سلاح الصيانة ثم القسم الطبي يليه المهندسين والمشاة

في العاب القوى

رابطة المدربين المصريين

اعتمدت رابطة العاب القوى اللائحة العامة للاتحاد المصري للمدربين في اجتماعها امس كما رشحت الاساتذة عبد المنعم فهمي واحمد أدهم ابو المكارم ليكونا مندوبين عن الرابطة في اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد المصري للمدربين

في المحلة الكبرى

نشاط المدارس

قامت المدارس الجديدة بالمحلة الكبرى برحلة استغرقت ثلاثة أيام بالقاهرة وحلوان تحت اشراف الاستاذ كمال حسين ابو المكارم المشرف العام للنشاط المدرسي ولا شك انها روح فياضة لتشجيع الاستاذ وليم جندي عوض ناظر المدارس

رسالة بور سعيد

المصري يفوز على الترسانة ١ — صفر

لمكاتب المقطم الرياضي وصل عنا

لم يتوقع الجمهور ان تشاهد مباراة ارتفعت درجة حرارتها الى درجة الغليان بسبب ما لازم الفريقان من غياب خيرة لاعبيهما ولكن اللاعبين الناشئين الذين حلوا محل هؤلاء كسبوا للمباراة طابعا مؤثرا جعل المتفرجين يتتبعون اللعب طيلة الوقت بشوق زائد

والمصري برز فريق المصري طيلة الشوط الاول — رغم اصابة اللاعب عبد الحليم ظهير المصري الايمن بضربة عنيفة بعد ١٧ دقيقة من بدء اللعب حمل بسببها خارج الملعب وعاد بعد ان أجريت له الاسعافات اللازمة ولكنه كان متأثرا وقد لعب جناح هجوم ايمن — ولقد امكن خط دفاع المصري المكون من: علي هلال وسعد الشربيني وحسني ان يشلوا العاب مهاجمي الترسانة وتمكن اللاعب الماهر سعد الشربيني ان يغذي خط هجومه بتوزيعات محكمة لو وجد في خط الهجوم من يعرف كيف كان يستثمر هذه التوزيعات لأحرز المصري في هذا الشوط اكثر من اصابة ولكن للاسف كانت تضيع جهود الفريق بضربات طائشة نحو المرمى ولقد ضاع على المصري في هذا الشوط اصابتان محققتان الاولى بعد ٢٢ دقيقة والثانية كانت اكثر تحقيقا من الاولى اذ انفرد امين رشدي بالحارس وكان على مسافة ثلاثة امتار ولكنه ضربها عالية.

وفي هذا الشوط قابل الترسانيون ضغط لاعبي المصري عليهم بالعاب خشنة متتالية كما تعددت اخطاؤهم وانتهى هذا الشوط بلا اصابات

استؤنف اللعب في الشوط الثاني وظهر على فريق الترسانة امارات النشاط والتنسيق فقد عززوا خط الدفاع وأجروا تغييرا في بعض المراكز مما جعل اللعب في هذا الشوط متوازنا بين الندين ولكن الترسانيين نشطوا خط هجومهم وتعددت هجماتهم مما زاد من همة افراد دفاع المصري ولكن سعد الشربيني قلب (دفاع المصري) صمد لهم وتمكن من تخليص الكرة وارسالها لافراد خط هجومه الذين اسرعوا في تبادلها وتمكن رشدي من ارسالها الى عبد العزيز جناح ايسر المصري الذي سجل الاصابة اليتيمة طيلة المباراة بعد فوات ٢٤ ق من اللعب.

وهنا رأينا فريق الترسانة يثور ويناقش الحكم الاستاذ اسماعيل كاسب لاحتسابه هذه الاصابة معتقدين ان اللاعب الذي احرزها كان في موقف تسلل وقد رأى حضرة الحكم ان يستأنس برأي حضرة حسن رشدي افندي مراقب الخط فجاء رأيه معززا لرأي الحكم وهنا هم الترسانيون بالخروج من الملعب احتجاجا على تصرف الحكم ولكن اداريهم اقنعوهم بالعودة

وقد تركت هذه الاصابة اثرا سيئا جدا لدى لاعبي الترسانة فاصبحت العابهم مقرونة بالخشونة السافرة مما كاد يعرض المباراة لمباراة مروعة ولكن الحكم كان سريع علاج ما يحدث بسرعة وحزم حتى أمكن السير بالمباراة حتى نهايتها دون حدوث اي حادث يذكر

ادارة النادي المصري والدعوات المجانية

أسرفت ادارة النادي المصري اسرافا بالغا من صرف تذاكر الدعوة لشهود مباريات فريقها ونحن لا نجد أي مبرر لهذا الاسراف ونرجو هذه المرة أن تقلل ادارة المصري وسكرتيرها للمنطقة من صرف هذه الدعوات الا لمن لنا شأن آخر

خاصة وأننا رأينا الكثيرين ممن يحملون ثمن تذاكر ذات القرش قرشا لا يجدون مكانا يقفون فيه ولا كرسيا يجلسون عليه بينما نجد الذين يحملون بدراهم قليلة لدفع ثمن تذكرة الدخول يجدون الكراسي المحجوزة لهم ولا بناتهم من الاصدقاء.

في كرة السلة

فريق آنسات فرتوس

بور سعيد

يحق لمنطقة القنال ان تفخر لوجود فريق آنسات قوي يدعى فرتوس لكرة السلة هذا الفريق القوي مناصره وتكتيك لعبه هذا وقد لعب الفريق مع فريق آنسات مصر الجديدة وتغلب عليه (٣٥ — ٢١) كذلك فاز على آنسات الاتحاد السويسي (٣٥ — ٢٢) فهنيء هذا الفريق كابتن ومراقب الفريق الاستاذ

في نادي فاروق

حفلة بطولة الجبار

يقيم نادي فاروق الاول بالزمالك بطولة الجبار في الحركات الاختيارية في الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم في ملعب حمام اللجنة الاهلية بعيد قصر الخديو اسماعيل بالجزيرة . ويشتمل برنامجها على ما يأتي :

١ — كلمة الافتتاح
٢ — عرض أبطال الجبار
٣ — عرض لموسيقى الاصلاحية
٤ — عرض رياضي من الاصلاحية
٥ — عرض عام
٦ — توزيع الجوائز
٧ — النشيد الوطني

في رفع الاثقال

رابطة المدربين المصريين

اسفر اجتماع الجمعية العمومية لرابطة مدربي رفع الاثقال عن فوز الاساتذة السيد نصير رئيسا ومختار حسين وكيلا وعزت حسنين سكرتيرا وكامل امام امينا للصندوق وثلاثة أعضاء آخرين

كامل التبلاوي

من القصص البوليسي:

« الدكتور مرزوق »

بقلم : محمد ندا

— ١ —

كان رجلا شاذا غريب الاطوار . لا يؤمن بالمستحيل . ولا يعترف بالمعجزات سمعته ذات يوم يحدث زميلا له قائلا :

— ان المستحيل لم يوجد بعد ياسيدي . بل ولن يوجد مادام هناك تفكير سليم وراي سديد .. انني لا اعترف بان هناك شيئا مايعجز الانسان عن إدراكه أو القيام به .. اللهم الا ما يتصل بالنواميس الطبيعية والالهية .

أما ماعدا ذلك . فسهل ميسور محتمل الوقوع .. ان الانسان لا يقدر ان يحلق في الفضاء كالطيور بلا طائرة أو منطاد . وانه لمستطيع ان يخفي بجسده عن الانظار كما تفعل الملائكة والشياطين أو يفعل مايشبه أو يغني عن ذلك .

ولكن تفكيره لم يطرق هذا الباب بعد فقد لايحتاج طيران الانسان الا لحيلة بسيطة أو آلة صغيرة . قد يرى شبيهاتها أو يفكر في مثيلاتها كل يوم . ولكنها — رغم ذلك — بعيدة عن ذهنه . غائبة عن فكره . لدرجة تجعله يعتقد انها معجزة أو مجرد خيال وأوهام ...

وهنا صاح محدثه في حنق مكبوت مشبع بالغيظ

— أتريد ان تقول انك تؤمن بالخزعبلات .. أتريد ان تدفعني الى تصديق مالا يصدقه العقل أو يقره المنطق ؟!!

وابتسم الدكتور مرزوق في هدوء واجاب:

— ماعلينا من شأنك انت ياسيدي .. ولكن ماقولك في اولئك الناس الاقدمين .. أقصد منذ خمسة أو عشرة قرون مثلا .. هل كان أحد هؤلاء الناس يصدق ان الانسان سوف يطير في الجو مستعينا بطائر من معدن ما أطلقوا عليه فيما بعد اسم طائرة .. ؟؟ هل آمن القدماء بانه سوف يأتي اليوم الذي يسبح فيه الآدمي في جوف البحار داخل سمكة من فولاذ تدعى غواصة .. ؟ .. كلا .. ياسيدي .. انهم لم يصدقوا ذلك . بل ولم يفكروا — مجرد تفكير — في مثل هذه الخزعبلات .

ولكن .. هاقد جاء اليوم الذي اصبحت فيه الخزعبلات حقيقة واقعة رغم انوف الاقدمين.

فقاطعه الزميل في هزؤ وسخرية قائلا:

— نعم .. نعم .. ولسوف يأتي اليوم الذي أراك فيه أنت أو غيرك وقد حلقت في الفضاء دون طائرة . وسبحت في غور البحار بلا غواصة .. أليس كذلك ؟

— ولم لا ياسيدي .... !! ؟ لقد أخبرتك من قبل انني لا أومن بالمستحيل بل وانني لاؤكد لك تمام التأكيد بانه سوف يأتي ذلك اليوم عاجلا كان أم آجلا وستري أنت ذلك أو يراه أحفادك أو أحفاد احفادك ...

وهكذا — ياسيدي القارئ — استطعت أن أتبين نفسية الدكتور مرزوق ذلك الرجل الخارق للعادة الذي يظن في كل شيء انه سهل محتمل الوقوع بل وفي متناول يده أو يد غيره من الادميين وأن المعجزات لن تعي حيل الانسان وانه سوف يأتي ذلك اليوم الذي لايحتاج فيه المرء الى طائرة أو غواصة أو سيارة معتمدا بذلك على نفسه — وعلى ماسيبدعه الاقتراح من قوة — كل الاعتماد ...

ولست انكر انني قد سخرت من هذا الرجل كما سخر منه زميله من قبل بل وزادت سخريتي عندما انه لاول مرة في كازينو وضياء العيون ، حيث تعرفت به هناك وأخذ يحدثني عن أمانيه المجنونة وعن تلك الاحجار المغناطيسية العجيبة التي أحضرها معه من احدى الجزائر النائية والتي استطاع أن يزيد من قوة مغناطيسيتها بمزجها ببعض المواد الاخرى القابلة لذلك حتى غدت تلتقط ما يزيد وزنه على ست عشرة أقة على مسافة يزيد بعدها على عشرة امتار وغير ذلك من المعجزات الخارقة التي يقوم بها أمثاله من المخترعين ...

ولكن الرجل — رغم كل ذلك — كان عادلا في حكمه على نفسه اذ كان يقول في معرض الحديث عن شخصه :

— انني ياسيدي لا اتعدى ان أكون انسانا ... انسانا عاديا وكل ما هنالك هو انني انظر الى الخيال بعين الحقيقة وأحاول أن أجعله واقعا ملموسا بقدر الامكان ...

انني لا أقول انني سوف اعمل ما لا يحتمل عمله ولكني استطيع أن اعترف أنني بصدد البحث والاستقصاء فاذا عجزت عن ذلك لجأت الى الحيلة النافعة والايهام المجدي أو بالاحرى أصبح ساحرا خادعا يخدع العيون في سبيل الاصلاح ...

ورغم الجنون الذي كان يطفر من عيني ذلك العلامة المعتوه وتلك السخرية التي احلها في صدري من أمانيه المضحكة

الا انني لم استطع ان أوقف ودا مضطرما نشأ بيني وبينه أو أخفف صداقتنا بعض الشيء اذ تعارفنا وتصادقنا وأصبح في غير مقدور أحدنا ان يفارق الاخر لحظة واحدة ولو ساعة الفراغ

«تتبع»